



Stückverzeichnis Schauspielhaus Zürich, Spielzeiten 1938/39 – 2017/18

Anmerkungen

- **Bisher wurden primär Eigenproduktionen erfasst.** Die Listen sollen aber sukzessive mit Sonderveranstaltungen sowie zusätzlichen Rubriken (Aufführungs-ort, Bühnenbild, Musik etc.) ergänzt werden.
- Personennamen wurden folgendermassen erfasst: **Name, Vorname (Beispiel: Lindtberg, Leopold)**. Bei namenstechnisch schwierigen Fällen hielten wir uns an die Empfehlungen des Staatsarchivs Zürich.¹
- Das ganze Dokument lässt sich mit der Suchfunktion durchsuchen (Tastenkombination: Ctrl F)
- Korrekturen, Anmerkungen und Verbesserungsvorschläge sind jederzeit herzlich willkommen.

Adrian Feller / 12. November 2018

¹http://www.staatsarchiv.zh.ch/internet/justiz_inneres/sta/de/ueber_uns/veroeffentlichungen/_jcr_content/contentPar/downloadlist_4/downloaditems/252_1491571647812.spooler.download.1491808953462.pdf/Erschliessungshandbuch_Version_2.2_extern_2017_04_04_def.pdf

Spielzeit 1938/39 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
01.09.1938	Troilus und Cressida	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
03.09.1938	Frau Warrens Gewerbe	Shaw, George Bernard	Heinz, Wolfgang	-	
08.09.1938	Schuld und Sühne	Trivas, Victor, Schdanoff, Georg	Steckel, Leonard	-	
17.09.1938	Die Schule der Frauen	Molière, Jean-Baptiste	Wälterlin, Oskar	-	
22.09.1938	Dyckerpotts Erben	Grötzsch, Robert	Valentin, Hermann	-	
29.09.1938	Der kleine Sündenfall	von Arx, Cäsar	Steckel, Leonard	Uraufführung	
06.10.1938	Erinnerst Du Dich?	Saville, Edith, Carlton, John	Heinz, Wolfgang	-	
13.10.1938	König Oedipus	Sophokles	Wälterlin, Oskar	-	
22.10.1938	Götz von Berlichingen	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	
27.10.1938	Die Venus von Tivoli	Haggenmacher, Peter	Schweizer, Richard	-	
03.11.1938	Sechste Etage	Gehri, Alfred	Steckel, Leonard	-	
17.11.1938	Bellman	Zuckmayer, Carl	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
24.11.1938	Duo	Géraldy, Paul	Delius, Fritz	-	
03.12.1938	Jedermann 1938	Lesch, Walter	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
15.12.1938	Hanneles Himmelfahrt	Hauptmann, Gerhart	Steckel, Leonard	-	
22.12.1938	Talleyrand und Napoleon	Kesser, Hermann	Wälterlin, Oskar	-	
31.12.1938	Das Ministerium ist beleidigt	Heller, Joseph; Engler	Steckel, Leonard	-	
07.01.1939	Die Wildente	Ibsen, Henrik	Heinz, Wolfgang	-	
14.01.1939	Fräulein Dr. med. Lawrence	Harc, Patricia S.	Lindtberg, Leopold	-	
26.01.1939	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
09.02.1939	Bomber für Japan	Guggenheim, Werner Johannes	Lindtberg, Leopold	-	
16.02.1939	Ja und Nein	Horne, Kenneth	Steckel, Leonard	-	
25.02.1939	Macht der Finsternis	Tolstoi, Leo	Lindtberg, Leopold	-	
09.03.1939	Eine kleine Stadt	Wilder, Thornton	Wälterlin, Oskar	-	
17.03.1939	Nathan der Weise	Lessing, Gotthold Ephraim	Wälterlin, Oskar	-	
23.03.1939	Sir Basils letztes Geschäft	Gertsch, Max	Wälterlin, Oskar	-	

01.04.1939	Der schwarze Hecht	Amstein, Jürg	Wälterlin, Oskar	Uraufführung
14.04.1939	Die Jungfrau von Orléans	Schiller, Friedrich von	Steckel, Leonard	-
27.04.1939	Tartuffe	Molière, Jean-Baptiste	Lindtberg, Leopold	-
11.05.1939	Die Kameliendame	Dumas, Alexandre	Steckel, Leonard	-
20.05.1939	Helden	Shaw, George Bernard	Heinz, Wolfgang	-
03.06.1939	Die tote Tante und andere Begebenheiten	Goetz, Curt	Langhoff, Wolfgang	-

Spielzeit 1939/40 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
24.08.1939	Gilberte de Courgenay	Maeglin, Rudolph Bolo	Schweizer; Steckel, Richard;	-	
07.09.1939	Komödie der Irrungen	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
14.09.1939	Die Zeit und die Conways	Priestley, John Boynton	Langhoff, Wolfgang	-	
21.09.1939	Judith	Hebbel, Friedrich	Wälterlin, Oskar	-	
28.09.1939	Ein Glas Wasser	Scribe, Augustin Eugène	Heinz, Wolfgang	-	
07.10.1939	Weh dem, der lügt	Grillparzer, Franz	Lindtberg, Leopold	-	
12.10.1939	Die Nacht wird kommen	Williams, Emlyn	Steckel, Leonard	-	
26.10.1939	Die heilige Johanna	Shaw, George Bernard	Lindtberg, Leopold	-	
02.11.1939	Das schöne Abenteuer	Caillavet, Gaston de, Flers, Robert de, Rey, Etienne	Schnyder, Franz	-	
09.11.1939	Der Richter von Zalamea	Calderon de la Barca, Pedro	Steckel, Leonard	-	
16.11.1939	Stiftsdamen	Breidahl, Axel	Lindtberg, Leopold	-	
25.11.1939	Lincoln	Sherwood, Richard Bringsley	Schnyder, Franz		Deutschsprachige Erstaufführung
02.12.1939	Das grosse Welttheater	Hofmannsthal, Hugo von	Wälterlin, Oskar	-	
09.12.1939	Viel Lärm um nichts	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
20.12.1939	Der Kaiser von Portugallien	Lagerlöf, Selma	Schnyder, Franz	-	
31.12.1939	Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
11.01.1940	Emilia Galotti	Lessing, Gotthold Ephraim	Wälterlin, Oskar	-	
18.01.1940	Pioniere	Bührer, Jakob	Lindtberg, Leopold	-	
25.01.1940	Friedliche Hochzeit	MacCracken, Esther	Schnyder, Franz	-	
08.02.1940	Dantons Tod	Büchner, Georg	Lindtberg, Leopold	-	
15.02.1940	Antigone	Sophokles	Wälterlin, Oskar	-	
24.02.1940	Jenny und der Herr im Frack	Zoch, Georg	Langhoff, Wolfgang	-	
14.03.1940	Glück im Haus	Létraz, Jean de	Schnyder, Franz	-	
21.03.1940	Undine	Giraudoux, Jean	Steckel, Leonard	-	
04.04.1940	Faust I	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	

13.04.1940	Ein Volksfeind	Ibsen, Henrik	Schnyder, Franz	-
25.04.1940	Strassenmusik	Schurek, Paul	Lindtberg, Leopold	-
02.05.1940	Steibruch	Wolti, Albert Jacob	Steiner, Koni	-
18.05.1940	Faust II	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-
22.06.1940	Spiel im Schloss	Molnar, Franz	Lindtberg, Leopold	-

Spielzeit 1940/41 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
19.09.1940	Maria Stuart	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
26.09.1940	Am hellichten Tag	Helwig, Paul	Paryla, Karl	-	
03.10.1940	Die Ratten	Hauptmann, Gerhart	Steckel, Leonard	-	
10.10.1940	Die Fassade	Faesi, Robert	Schnyder, Franz	-	
17.10.1940	Die lustigen Weiber von Windsor	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
31.10.1940	Der Schatten	Reinhart, Hans	Wälterlin, Oskar	-	
02.11.1940	Der Soldat Tanaka	Kaiser, Georg	Schnyder, Franz	-	
16.11.1940	Feine Leute	Shaw, Irwin	Steckel, Leonard	-	
23.11.1940	Frymann	Guggenheim, Werner Johannes	Guggenheim, Werner Johannes	-	
05.12.1940	Heinrich VIII. und seine sechste Frau	Feiler, Max Christian	Ophüls, Max	-	
14.12.1940	Der tolle Tag oder Figaros Hochzeit	Beaumarchais, Pierre Augustin	Wälterlin, Oskar	-	
31.12.1940	Der Bauer als Millionär	Raimund, Ferdinand	Lindtberg, Leopold	-	
09.01.1941	Die Ehe ein Traum	Gertsch, Max	Wälterlin, Oskar	-	
16.01.1941	Magie	Chesterton, Gilbert Keith	Steckel, Leonard	-	
30.01.1941	Don Carlos, Infant von Spanien	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
13.02.1941	Gespenster	Ibsen, Henrik	Lindtberg, Leopold	-	
20.02.1941	Das Kaffeehaus	Goldoni, Carlo	Steckel, Leonard	-	
01.03.1941	Romanze in Plüsch	von Arx, Cäsar	Lindtberg, Leopold	-	
20.03.1941	Romeo und Julia	Shakespeare, William	Ophüls, Max	-	
27.03.1941	Iphigenie auf Tauris	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	
05.04.1941	Der Lügner und die Nonne	Goetz, Curt	Steckel, Leonard	-	
19.04.1941	Mutter Courage und ihre Kinder	Brecht, Bertolt	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
01.05.1941	Das Konzert	Bahr, Hermann	Steckel, Leonard	-	
15.05.1941	Julius Caesar	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
24.05.1941	Bunbury oder Ernst sein ist alles	Wilde, Oscar	Heinz, Wolfgang	-	
05.06.1941	Irgendwo in der Schweiz	Gehri, Alfred	Wälterlin, Oskar	-	

12.06.1941	Dame Kobold	Calderon de la Barca, Pedro	Steckel, Leonard	-
28.06.1941	Onkel Wanja	Tschechow, Anton	Steckel, Leonard	-

Spielzeit 1941/42 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
06.09.1941	Mira Bell	Frank, Bruno	Lenz, Max Werner	-	
18.09.1941	König Johann	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
27.09.1941	Man kann nie wissen	Shaw, George Bernard	Vaucher, C. F.	-	
04.10.1941	Leuchtfeuer	Ardrey, Robert	Steckel, Leonard	-	Deutschsprachige Erstaufführung
11.10.1941	Elektra	Hofmannsthal, Hugo von	Wälterlin, Oskar	-	
16.10.1941	John Gabriel Borkman	Ibsen, Henrik	Paryla, Karl	-	
23.10.1941	Ingeborg	Götz, Curt	Horwitz, Kurt	-	
06.11.1941	Der Ritter vom Mirakel	Vega Carpio, Lope Félix de	Steckel, Leonard	-	
13.11.1941	Torquato Tasso	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Oskar	-	
22.11.1941	Fuhrmann Henschel	Hauptmann, Gerhart	Steckel, Leonard	-	
29.11.1941	Meine Schwester und ich	Berr, Georges, Verneuil, Louis	Paryla, Karl	-	
13.12.1941	König Heinrich IV.	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
31.12.1941	Einen Jux will er sich machen	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
15.01.1942	Hier schlief George Washington	Hart, Moos; Kaufman, George Simon	Steckel, Leonard	-	
24.01.1942	Major Barbara	Shaw, George Bernard	Lindtberg, Leopold	-	
29.01.1942	Liebelei	Schnitzler, Arthur	Paryla, Karl	-	
12.02.1942	Die Braut von Messina	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
16.02.1942	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
26.02.1942	Ein ruhiges Heim	Courteline, Georges	Paryla, Karl	-	Einakter-Abend
26.02.1942	Er ist an allem Schuld	Tolstoi, Leo	Steckel, Leonard	-	Einakter-Abend
26.02.1942	Heirat wider Willen	Molière, Jean-Baptiste	Paryla, Karl	-	Einakter-Abend
26.02.1942	Mimensiege	Courteline, Georges	Paryla, Karl	-	Einakter-Abend
05.03.1942	Das schwache Geschlecht	Bourdet, Edouard	Wälterlin, Oskar	-	
19.03.1942	König Richard III.	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
28.03.1942	Regen und Wind	Hodge, Merton	Horwitz, Kurt	-	

09.04.1942	Der lebende Leichnam	Tolstoi, Leo	Lindtberg, Leopold	-
18.04.1942	Marius	Pagnol, Marcel	Steckel, Leonard	-
30.04.1942	Frühlings Erwachen	Wedekind, Frank	Lindtberg, Leopold	-
16.05.1942	Karl III. und Anna von Oesterreich	Rössner, Manfred	Horwitz, Kurt	-
28.05.1942	Der Sturm	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-
11.06.1942	Orestie	Aischylos	Lindtberg, Leopold	-
20.06.1942	Maikäfer-Komödie	Widmann, Josef Viktor	Wälterlin, Oskar	Uraufführung

Spielzeit 1942/43 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
05.09.1942	Ein Bruderzwist in Habsburg	Grillparzer, Franz	Wälterlin, Oskar	-	
16.09.1942	Der Bund der Jugend	Ibsen, Henrik	Steckel, Leonard	-	
17.09.1942	Haus in der Wüste	Besson, René	Ammann, Lukas	Deutschsprachige Erstaufführung	
01.10.1942	Wie es euch gefällt	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
15.10.1942	Der Morgenstern	Williams, Emlyn	Heinz, Wolfgang	-	
24.10.1942	Professor Interemann	Kesser, Hermann	Ammann, Lukas	Uraufführung	
31.10.1942	Penthesilea	Kleist, Heinrich von	Horwitz, Kurt	-	
14.11.1942	Göttin, versuche die Menschen nicht!	Treichlinger, Wilhelm Michael	Steckel, Leonard	-	
28.11.1942	Die Räuber	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
12.12.1942	Das vierte Gebot	Anzengruber, Ludwig	Lindtberg, Leopold	-	
19.12.1942	Zwei Dutzend rote Rosen	Benedetti, Aldo de	Horwitz, Kurt	-	
31.12.1942	Der Diener zweier Herren	Goldoni, Carlo	Steckel, Leonard	-	
16.01.1943	Caesar und Cleopatra	Shaw, George Bernard	Lindtberg, Leopold	-	
30.01.1943	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
04.02.1943	Der gute Mensch von Sezuan	Brecht, Bertolt	Steckel, Leonard	Uraufführung	
13.02.1943	Aias	Sophokles	Wälterlin, Oskar	-	
04.03.1943	Jugend im Herbst	Raphaelson, Samson	Paryla, Karl	-	
13.03.1943	Trauer muss Elektra tragen	O'Neill, Eugene	Steckel, Leonard	-	
27.03.1943	Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
10.04.1943	Der Revisor	Gogol, Nicolai	Steckel, Leonard	-	
22.04.1943	Der sterbende Schwan	Guggenheim, Kurt	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
06.05.1943	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
20.05.1943	Schluck und Jau	Hauptmann, Gerhart	Lindtberg, Leopold	-	
05.06.1943	Der Turm	Hofmannsthal, Hugo von	Steckel, Leonard	-	
17.06.1943	Timon von Athen	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	

Spielzeit 1943/44 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
04.09.1943	Wallensteins Lager und Die Piccolomini	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	1. und 2. Teil von Schillers Wallenstein-Trilogie
09.09.1943	Galileo Galilei	Brecht, Bertolt	Steckel, Leonard	Uraufführung	
16.09.1943	Weekend	Coward, Noel	Paryla, Karl	-	
30.09.1943	Und das Licht leuchtet in der Finsternis	Tolstoi, Leo	Steckel, Leonard	-	
14.10.1943	Wallensteins Tod	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	3. Teil von Schillers Wallenstein-Trilogie
11.11.1943	Königin Christine	Strindberg, August	Paryla, Karl	-	
20.11.1943	Der Misanthrop	Molière, Jean-Baptiste	Horwitz, Kurt	-	
02.12.1943	Der Mond ging unter	Steinbeck, John	Steckel, Leonard	-	
16.12.1943	Neues aus der Sechsten Etage	Gehri, Alfred	Lindtberg, Leopold	Deutschsprachige Erstaufführung	
31.12.1943	Pfauenfedern	Ammann, Lukas, Tschudi, Fridolin	Ammann, Lukas	-	
15.01.1944	Othello, der Mohr von Venedig	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
27.01.1944	Sodom und Gomorrha	Giraudoux, Jean	Steckel, Leonard	Deutschsprachige Erstaufführung	
12.02.1944	Land ohne Himmel	von Arx, Cäsar	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
24.02.1944	Was kam denn da... ins Haus?	Lope de Vega, Carpio Felix	Paryla, Karl	-	
16.03.1944	Wir sind noch einmal davongekommen	Wilder, Thornton	Wälterlin, Oskar	Deutschsprachige Erstaufführung	
30.03.1944	Der Zerrissene	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
15.04.1944	Bluthochzeit	Lorca, Federico Garcia	Steckel, Leonard	Deutschsprachige Erstaufführung	
29.04.1944	Zweimal Amphitryon	Kaiser, Georg	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
11.05.1944	Camping	Keller, Hans Wilhelm	Steckel, Leonard	Uraufführung	
27.05.1944	Phaedra	Racine, Jean	Lindtberg, Leopold	-	
10.06.1944	Der seidene Schuh	Claudel, Paul	Horwitz, Kurt	Deutschsprachige Erstaufführung	
27.06.1944	Mass für Mass	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	

Spielzeit 1944/45 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1944	Niels Ebbesen	Munk, Kaj	Steckel, Leonard	-	
14.09.1944	Jupiter lacht	Cronin, Archibald Joseph	Troesch, Robert	Deutschsprachige Erstaufführung	
23.09.1944	Egmont	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Max	-	
12.10.1944	Die Fliegen	Sartre, Jean-Paul	Steckel, Leonard	Deutschsprachige Erstaufführung	
26.10.1944	Cristinas Heimreise	Hofmannsthal, Hugo von	Wälterlin, Oskar	-	
11.11.1944	Jacobowsky und der Oberst	Werfel, Franz	Steckel, Leonard	-	
23.11.1944	Minna von Barnhelm	Lessing, Gotthold Ephraim	Wälterlin, Oskar	-	
09.12.1944	Nora oder Ein Puppenheim	Ibsen, Henrik	Heinz, Wolfgang	-	
14.12.1944	De Zürcher Buebechrieg	Wehrli, Paul	Troesch, Robert	Uraufführung	
31.12.1944	Zu ebener Erde und erster Stock	Nestroy, Johann Nepomuk	Steckel, Leonard	-	
11.01.1945	Der Bürge	Claudel, Paul	Horwitz, Kurt	-	
25.01.1945	Rose Bernd	Hauptmann, Gerhart	Steckel, Leonard	-	
08.02.1945	Rebell in der Arche	Schwengeler, Arnold Hansans	Troesch, Robert	-	
22.02.1945	Der Widerspenstigen Zähmung	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
10.03.1945	Der Kirschgarten	Tschechow, Anton	Wälterlin, Oskar	-	
22.03.1945	Der Held des Westerlands	Synge, John Millington	Steckel, Leonard	-	
29.03.1945	Nun singen sie wieder	Frisch, Max	Horwitz, Kurt	Uraufführung	
14.04.1945	Kapitän Brassbounds Bekehrung	Shaw, George Bernard	Heinz, Wolfgang	-	
28.04.1945	Maria Magdalene	Hebbel, Friedrich	Schnyder, Franz	-	
05.05.1945	Und er verbarg sich	Silone, Ignazio	Lindtberg, Leopold	-	
24.05.1945	Perikles von Tyrus	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
09.06.1945	Der Verschwender	Raimund, Ferdinand	Lindtberg, Leopold	-	
21.06.1945	Die Familienfeier	Eliot, Thomas Stearns	Wälterlin, Oskar	Deutschsprachige Erstaufführung	

Spielzeit 1945/46 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
06.09.1945	Pandora	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Oskar	-	
13.09.1945	Die Befreiten	Bruckner, Ferdinand	Steckel, Leonard	Uraufführung	
27.09.1945	Nachtasyll	Gorki, Maxim	Lindtberg, Leopold	-	
11.10.1945	Sylvia und das Gespenst	Adam, Alfred	Ginsberg, Ernst	Deutschsprachige Erstaufführung	
25.10.1945	Florian Geyer	Hauptmann, Gerhart	Lindtberg, Leopold	-	
08.11.1945	Fröhliche Geister	Coward, Noel	Horwitz, Kurt	-	
17.11.1945	Des Meeres und der Liebe Wellen	Grillparzer, Franz	Heinz, Wolfgang	-	
24.11.1945	Mutter Courage und ihre Kinder	Brecht, Bertolt	Lindtberg, Leopold	-	
08.12.1945	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
15.12.1945	Candida	Shaw, George Bernard	Horwitz, Kurt	-	
31.12.1945	Die verhängnisvolle Faschingsnacht	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
17.01.1946	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
31.01.1946	Spitzenhäubchen und Arsenik	Kesselring, Joseph	Ginsberg, Ernst	-	
21.02.1946	Don Gil von den grünen Hosen	Molina, Tirso de	Steckel, Leonard	-	
07.03.1946	Santa Cruz	Frisch, Max	Hilpert, Heinz	Uraufführung	
21.03.1946	Und ein Tor tat sich auf	Priestley, John Boynton	Kraut, Werner	-	
06.04.1946	Das Wintermärchen	Shakespeare, William	Hilpert, Heinz	-	
20.04.1946	Der zerbrochne Krug	Kleist, Heinrich von	Hilpert, Heinz	-	
16.05.1946	Clavigo	Goethe, Johann Wolfgang von	Heinz, Wolfgang	-	
29.05.1946	Der erniedrigte Vater	Claudé, Paul	Horwitz, Kurt	-	
13.06.1946	Die Irre von Chaillot	Giraudoux, Jean	Steckel, Leonard	Deutschsprachige Erstaufführung	
27.06.1946	Saul	Lernet-Holenia, Alexander	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	Im Rahmen der Zürcher Theaterfestwochen aufgeführt
27.06.1946	Alkestis	Lernet-Holenia, Alexander	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	Im Rahmen der Zürcher Theaterfestwochen aufgeführt

Spielzeit 1946/47 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1946	Amphitryon	Kleist, Heinrich von	Wälterlin, Oskar	-	
12.09.1946	Baumeister Solness	Ibsen, Henrik	Kraut, Werner	-	
14.09.1946	Der Biberpelz	Hauptmann, Gerhart	Steckel, Leonard	-	
19.09.1946	Gespenster	Ibsen, Henrik	Firner, Walter	-	
05.10.1946	Jeanne mit uns	Vermorel, Claude	Wälterlin, Oskar	Deutschsprachige Erstaufführung	
19.10.1946	Die chinesische Mauer	Frisch, Max	Steckel, Leonard	Uraufführung	
31.10.1946	Dr. med. Hiob Prätorius	Goetz, Curt	Wälterlin, Oskar	-	
09.11.1946	Der eingebildete Kranke	Molière, Jean-Baptiste	Steckel, Leonard	-	
30.11.1946	Macbeth	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
14.12.1946	Des Teufels General	Zuckmayer, Carl	Hilpert, Heinz	Uraufführung	
31.12.1946	Drum verzeihn Sie, ha-ha-ha	Goetz, Curt	Seyferth, Wilfried	-	
09.01.1947	Die Glas-Menagerie	Williams, Tennessee	Horwitz, Kurt	-	
16.01.1947	Der Tod auf dem Apfelbaum	Osborne, Paul	Firner, Walter	-	
25.01.1947	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
12.02.1947	Brüder in Christo	von Arx, Cäsar	Steckel, Leonard	Uraufführung	
27.02.1947	Eurydike	Anouilh, Jean	Wälterlin, Oskar	Schweizerische Erstaufführung	
15.03.1947	Vierundzwanzig Stunden (The time of your life)	Saroyan, William	Seyferth, Wilfried	Schweizerische Erstaufführung	
29.03.1947	Iphigenie auf Tauris	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	
19.04.1947	Es steht geschrieben	Dürrenmatt, Friedrich	Horwitz, Kurt	Uraufführung	
03.05.1947	Das Mädli aus der Vorstadt	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	Schweizerische Erstaufführung	
24.05.1947	Ein Traumspiel	Strindberg, August	Steckel, Leonard	-	
12.06.1947	Der Tod des Empedokles	Hölderlin, Friedrich	Ginsberg, Ernst	-	
14.06.1947	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	Freilichtaufführung, Ort unklar.
28.06.1947	Der Mord in der Kathedrale	Eliot, Thomas Stearns	Steckel, Leonard	-	

Spielzeit 1947/48 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
11.09.1947	Miss Sara Sampson	Lessing, Gotthold Ephraim	Wälterlin, Oskar	-	
18.09.1947	Die Unvergessliche	van Druten, John	Seyferth, Wilfried	Deutschsprachige Erstaufführung	
02.10.1947	Volpone	Jonson, Ben	Steckel, Leonard	-	
18.10.1947	Der Hauptmann von Köpenick	Zuckmayer, Carl	Steckel, Leonard	-	
25.10.1947	Der Doppeladler	Cocteau, Jean	Maritz, Claude	Deutschsprachige Erstaufführung	
01.11.1947	Das Lied der Taube	Van Druten, John	Brissel, Harald	-	
13.11.1947	Die Begegnung	Lenz, Max Werner	Lenz, Max Werner	Uraufführung	
27.11.1947	Androklos und der Löwe	Shaw, George Bernard	Seyferth, Wilfried	-	
11.12.1947	Wassa Schelesnowa	Gorki, Maxim	Maritz, Claude	Deutschsprachige Erstaufführung	
31.12.1947	Der Lügner	Goldoni, Carlo	Wälterlin, Oskar	-	
10.01.1948	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Seyferth, Wilfried	-	
22.01.1948	Hokuspokus	Goetz, Curt	Ammann, Lukas	-	
31.01.1948	Bernarda Albas Haus	Lorca, Federico Garcia	Ginsberg, Ernst	-	
14.02.1948	Die Lästerschule	Sheridan, Richard Bringsley	Kalser, Erwin	-	
04.03.1948	Berner Marsch	Gero, Marcel	Wlach, Herman	Uraufführung	
20.03.1948	Madame Aurélie	Pagnol, Marcel	Maritz, Claude	-	
03.04.1948	Am Rande der Zeit	Saroyan, William	Braun, Pinkas	Deutschsprachige Erstaufführung	
10.04.1948	Peer Gynt	Ibsen, Henrik	Steckel, Leonard	-	
29.04.1948	Woyzeck	Büchner, Georg	Steckel, Leonard	-	
22.05.1948	König Lear	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
05.06.1948	Herr Puntila und sein Knecht Matti	Brecht, Bertolt	Hirschfeld, Kurt	Uraufführung	
15.06.1948	Der Mord in der Kathedrale	Eliot, Thomas Stearns	Steckel, Leonard	-	Freilichtaufführung, Ort unklar.
20.06.1948	Der Raub der Sabinerinnen	Schönthan, Franz von; Schönthan, Paul von	Seyferth, Wilfried	-	
01.07.1948	Der Schatten	Schwarz, Jewgenij	Lindtberg, Leopold	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1948/49 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
09.09.1948	Hamlet	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
16.09.1948	Vor Sonnenaufgang	Hauptmann, Gerhart	Steckel, Leonard	-	
02.10.1948	Henri G. Dufour	Wälterlin, Oskar	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
21.10.1948	Zu viel Geld	Shaw, George Bernard	Viertel, Berthold	Uraufführung	
06.11.1948	Die schmutzigen Hände	Sartre, Jean-Paul	Wälterlin, Oskar	Schweizerisches Erstaufführung	
17.11.1948	Der schwarze Hecht	Amsteig, Jürg	Steckel, Leonard	-	
01.12.1948	Hedda Gabler	Ibsen, Henrik	Viertel, Berthold	-	
09.12.1948	Draussen vor der Tür	Borchert, Wolfgang	Braun, Pinkas	-	
31.12.1948	Ende gut, alles gut	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
08.01.1949	Als der Krieg zu Ende war	Frisch, Max	Horwitz, Kurt	Uraufführung	
15.01.1949	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
03.02.1949	Götz von Berlichingen	Goethe, Johann Wolfgang von	Lintberg, Leopold, Kraut, Werner	-	
19.02.1949	Die Frau im Morgengrauen	Casona, Alejandro	Steckel, Leonard	Deutschsprachige Erstaufführung	
03.03.1949	Torquato Tasso	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Oskar	-	
17.03.1949	Moral	Thoma, Ludwig	Seyferth, Wilfried	-	
09.04.1949	Faust I	Goethe, Johann Wolfgang von	Steckel, Leonard	-	
05.05.1949	Barbara Blomberg	Zuckmayer, Carl	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
26.05.1949	Die Freier	Eichendorff, Josef von	Horwitz, Kurt	-	
11.06.1949	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	Freilichtaufführung, Ort unklar
25.06.1949	Faust II	Goethe, Johann Wolfgang von	Steckel, Leonard	-	

Spielzeit 1949/50 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
08.09.1949	Antonius und Cleopatra	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
17.09.1949	Die Launen der Donna Belisa	Lope de Vega, Carpio Felix	Steckel, Leonard	Deutschsprachige Erstaufführung	
01.10.1949	Die Riesen vom Berge	Pirandello, Luigi	Strehler, Giorgio	Deutschsprachige Erstaufführung	
15.10.1949	Es kommt nicht zum Krieg	Giraudoux, Jean	Kraut, Werner	-	
27.10.1949	Eine kleine Stadt	Wilder, Thornton	Wälterlin, Oskar	-	
04.11.1949	Aber Papa!...	Ferdinand, Roger J.	Braun, Pinkas	-	
10.11.1949	Endstation Sehnsucht	Williams, Tennessee	Hilpert, Heinz	Deutschsprachige Erstaufführung	
26.11.1949	Egmont	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	
10.12.1949	Romulus der Grosse	Dürrenmatt, Friedrich	Kraut, Werner	-	
31.12.1949	Die beiden Nachtwandler	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
28.01.1950	Don Carlos	Schiller, Friedrich von	Hirschfeld, Kurt	-	
15.02.1950	Die Dreigroschenoper	Brecht, Bertolt, Weill, Kurt	Wälterlin, Oskar	-	
11.03.1950	Don Juan oder der steinerne Gast	Molière, Jean-Baptiste	Strehler, Giorgio	-	
18.03.1950	Der Tod des Handlungsreisenden	Miller, Arthur	Millo-Pacovsky, Joseph	-	
01.04.1950	Der rote Hahn	Hauptmann, Gerhart	Hirschfeld, Kurt	-	
20.04.1950	Armut, Reichtum, Mensch und Tier	Jahnn, Hans Henny	Steckel, Leonard	-	
06.05.1950	Zu wahr, um schön zu sein	Shaw, George Bernard	Horwitz, Kurt	-	
26.05.1950	Romeo und Julia	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
01.06.1950	Dona Diana	Moreto y Cavana, Agustin	Steckel, Leonard	-	
22.06.1950	Das gerettete Venedig	Hofmannsthal, Hugo von	Hilpert, Heinz	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1950/51 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1950	Der Kaufmann von Venedig	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
14.09.1950	Die Gerechten	Camus, Albert	Horwitz, Kurt	Deutschsprachige Erstaufführung	
23.09.1950	Die Stützen der Gesellschaft	Ibsen, Henrik	Kraut, Werner	-	
07.10.1950	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich von	Hirschfeld, Kurt	-	
26.10.1950	Siegfried von Kleist	Giraudoux, Jean	Wälterlin, Oskar	Schweizerische Erstaufführung	
11.11.1950	Cyprienne	Sardou, Victorien, Najac, Émile de	Horwitz, Kurt	-	
18.11.1950	Der Verrat von Novara	von Arx, Cäsar	Kraut, Werner	-	
09.12.1950	Der Eismann kommt	O'Neill, Eugene	Hirschfeld, Kurt	Deutschsprachige Erstaufführung	
31.12.1950	Fortunios Lied	Crémieux, Hector, Halévy, Ludovic	Steckel, Leonard	-	
31.12.1950	Monsieur et Madame Denis	Delaport, Michel	Steckel, Leonard	-	
11.01.1951	Der Herr von Clérambard	Aymé, Marcel	Kraut, Werner	Deutschsprachige Erstaufführung	
10.02.1951	Graf Oederland	Frisch, Max	Steckel, Leonard	Uraufführung	
22.02.1951	Maria Stuart	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
01.03.1951	Iphigenie auf Tauris	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	
17.03.1951	Die Cocktail-Party	Eliot, Thomas Stearns	Wälterlin, Oskar	Schweizerische Erstaufführung	
24.03.1951	Viel Lärm um nichts	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
07.04.1951	Mensch und Übermensch	Shaw, George Bernard	Quadflieg, Will	-	
26.04.1951	Prinz Friedrich von Homburg	Kleist, Heinrich von	Horwitz, Kurt	-	
10.05.1951	Der Pfau muss gehen	Humm, Rudolf Jakob	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
30.05.1951	Wölfe und Schafe	Ostrowskij, Alexander Nikolajewitsch	Steckel, Leonard	-	
14.06.1951	Die begnadete Angst	Bernanos, Georges	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	

Spielzeit 1951/52 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
06.09.1951	Die Räuber	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
13.09.1951	Die beiden Veroneser	Shakespeare, William	Steckel, Leonard	-	
27.09.1951	Die Dame ist nicht fürs Feuer	Fry, Christopher	Wälterlin, Oskar	-	
11.10.1951	Die heilige Johanna	Shaw, George Bernard	Millo-Pacovsky, Joseph	-	
03.11.1951	Der Teufel und der liebe Gott	Sartre, Jean-Paul	Lindtberg, Leopold	-	
17.11.1951	Tartuffe	Molière, Jean-Baptiste	Horwitz, Kurt	-	
06.12.1951	Tanz ums Geld	Giovaninetti, Silvio	Kraut, Werner	Deutschsprachige Erstaufführung	
20.12.1951	Nathan der Weise	Lessing, Gotthold Ephraim	Hirschfeld, Kurt	-	
31.12.1951	Die kleine Niederdorf-Oper	Lesch, Walter, Burkhard, Paul	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
17.01.1952	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
02.02.1952	Der Widerspenstigen Zähmung	Shakespeare, William	Kraut, Werner	-	
16.02.1952	Pyrrhus und Andromache	Bruckner, Ferdinand	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
06.03.1952	Weh dem, der lügt	Grillparzer, Franz	Lindtberg, Leopold	-	
22.03.1952	Herodes und Mariamne	Hebbel, Friedrich	Horwitz, Kurt	-	
29.03.1952	Die begnadete Angst	Bernanos, Georges	Wälterlin, Oskar	Wiederaufnahme	
17.04.1952	Liebe, Freundschaft und Redlichkeit	Medrano, Sebastian Francisco de	Koch, Heinrich	-	
01.05.1952	Der fröhliche Weinberg	Zuckmayer, Carl	Kraut, Werner	-	
07.05.1952	Gespenspersonate	Strindberg, August	Steckel, Leonard	-	
04.06.1952	König Richard II.	Shakespeare, William	Hirschfeld, Kurt	-	
14.06.1952	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	Wiederaufnahme	Freilichtaufführung, Ort unklar

Spielzeit 1952/53 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
04.09.1952	Dantons Tod	Büchner, Georg	Wälterlin, Oskar	-	
11.09.1952	Die Liebe der vier Obersten	Ustinov, Peter	Piscator, Erwin	-	
02.10.1952	Der Geizige	Molière, Jean-Baptiste	Horwitz, Kurt	-	
16.10.1952	Sechs Personen suchen einen Autor	Pirandello, Luigi	Westphal, Gert	-	
08.11.1952	Der Preispokal	O'Casey, Sean	Viertel, Berthold	Deutschsprachige Erstaufführung	
20.11.1952	Das Volk der Hirten	Bühner, Jakob	Kraut, Werner	-	
30.11.1952	Im Räderwerk	Sartre, Jean-Paul	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
18.12.1952	Der Sturm	Shakespeare, William	Koch, Heinrich	-	
31.12.1952	Der Talisman	Nestroy, Johann Nepomuk	Manker, Gustav	-	
14.01.1953	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
31.01.1953	Wallensteins Tod	Schiller, Friedrich von	Ginsberg, Ernst	-	
14.02.1953	Pygmalion	Shaw, George Bernard	Kraut, Werner	-	
26.02.1953	Napoleon in New Orleans	Kaiser, Georg	Hirschfeld, Kurt	Schweizerische Erstaufführung	
15.03.1953	Die Ratten	Hauptmann, Gerhart	Ginsberg, Ernst	-	
02.04.1953	Das Käthchen von Heilbronn oder Die Feuerprobe	Kleist, Heinrich von	Wälterlin, Oskar	-	
18.04.1953	Sechste Etage	Gehri, Alfred	Kraut, Werner	-	
05.05.1953	Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie	Frisch, Max	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
20.05.1953	Das Leben ein Traum	Calderon de la Barca, Pedro	Koch, Heinrich	-	
23.05.1953	Fern in der Wüste	Megged, Aharon	Kraft- Alexander, Waldemar	Deutschsprachige Erstaufführung	
04.06.1953	Mass für Mass	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	

Spielzeit 1953/54 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
03.09.1953	Minna von Barnhelm	Lessing, Gotthold Ephraim	Lindtberg, Leopold	-	
05.09.1953	Tugend in Gefahr	Vanbrugh, John	Wälterlin, Oskar	Deutschsprachige Erstaufführung	
10.09.1953	Bei Anruf - Mord	Knott, Frederick	Hirschfeld, Kurt	-	
01.10.1953	Undine	Giraudoux, Jean	Wälterlin, Oskar	-	
17.10.1953	Das Schloss	Kafka, Franz, Brod, Max	Lindtberg, Leopold	-	
05.11.1953	Die Jungfrau von Orléans	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
19.11.1953	Helden	Shaw, George Bernard	Kraut, Werner	-	
27.11.1953	Das grüne Blut	Giovaninetti, Silvio	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
10.12.1953	Die Geschichte von Tobias und Sara	Claudel, Paul	Streibing, Karlheinz	Erstaufführung	
31.12.1953	Der böse Geist Lumpazivagabundus	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
30.01.1954	Ein Engel kommt nach Babylon	Dürrenmatt, Friedrich	Wälterlin, Oskar	Schweizerische Erstaufführung	
13.02.1954	Der Misanthrop	Molière, Jean-Baptiste	Horwitz, Kurt	-	
25.02.1954	Warten auf Godot	Beckett, Samuel	Blin, Roger	-	
18.03.1954	Othello	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
01.04.1954	Neues aus der Sechsten Etage	Gehri, Alfred	Kraut, Werner	-	
15.04.1954	Donadieu	Hochwälder, Fritz	Lindtberg, Leopold	-	
01.05.1954	König Oedipus	Sophokles	Hirschfeld, Kurt	-	
19.05.1954	Der Liebestrank	Wedekind, Frank	Lindtberg, Leopold	-	
05.06.1954	Die natürliche Tochter	Goethe, Johann Wolfgang von	Ginsberg, Ernst	-	
17.06.1954	Die Barke von Gawdos	Meier, Herbert	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	

Spielzeit 1954/55 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
04.09.1954	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
09.09.1954	Der Privatsekretär	Eliot, Thomas Stearns	Westphal, Gert	-	
11.09.1954	Die Wildente	Ibsen, Henrik	Haenel, Günther	-	
25.09.1954	Die Schule der Frauen	Molière, Jean-Baptiste	Wälterlin, Oskar	-	
09.10.1954	Leocadia	Anouilh, Jean	Kraut, Werner	-	
30.10.1954	König Heinrich IV.	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
13.11.1954	In diesem Zeichen...	Schwengeler, Arnold Hans	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
20.11.1954	Meuterei auf der Caine	Wouk, Herman	Hirschfeld, Kurt	-	
09.12.1954	Penthesilea	Kleist, Heinrich von	Lindtberg, Leopold	-	
31.12.1954	Der schwarze Hecht	Amstein, Jürg	Lindtberg, Leopold	-	
22.01.1955	Um Lucretia	Giraudoux, Jean	Wälterlin, Oskar	Deutschsprachige Erstaufführung	
26.01.1955	Montserrat	Roblès, Emmanuel	Kraft- Alexander, Walde- mar	-	
12.02.1955	Das kleine Teehaus	Patrick, John	Mittler, Leo	-	
03.03.1955	Hiob der Sieger	Welti, Albert Jacob	Streibing, Karlheinz	Uraufführung	
17.03.1955	Das Ende der 6. Etage	Gehri, Alfred	Haenel, Günther	Uraufführung	
07.04.1955	Die Braut von Messina	Schiller, Friedrich von	Streibing, Karlheinz	-	
28.04.1955	Mein Freund Harvey	Chase, Mary	Schnyder, Franz	-	
14.05.1955	Der Richter von Zalamea	Calderon de la Barca, Pedro	Kraut, Werner	-	
02.06.1955	Iphigenie auf Tauris	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Oskar	-	
15.06.1955	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	Wiederaufnahme	Freilichtaufführung, Ort unklar

Spielzeit 1955/56 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
03.09.1955	Wie es euch gefällt	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
08.09.1955	Intermezzo	Giraudoux, Jean	Wälterlin, Oskar	-	
01.10.1955	Das kalte Licht	Zuckmayer, Carl	Haenel, Günther	Schweizerische Erstaufführung	
09.10.1955	Requiem für eine Nonne	Faulkner, William	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
19.10.1955	Antigone	Sophokles	Kraut, Werner	-	
10.11.1955	Die chinesische Mauer	Frisch, Max	Lindtberg, Leopold	-	
30.11.1955	Die Heiratsvermittlerin	Wilder, Thornton	Haugk, Dietrich	-	
22.12.1955	Der zerbrochne Krug	Kleist, Heinrich von	Lindtbergh, Leopold	-	
22.12.1955	Ein Heiratsantrag	Tschechow, Anton	Lindtberg, Leopold	-	
31.12.1955	Aenebach-Dänebach oder E vergratni Zürichfahrt	Lesch, Walter	Wälterlin, Oskar	-	
07.01.1956	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Kraft- Alexander, Walde- mar	-	
29.01.1956	Der Besuch der alten Dame	Dürrenmatt, Friedrich	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
11.02.1956	Der eingebildete Kranke	Molière, Jean-Baptiste	Düggelin, Werner	-	
01.03.1956	Winterwende	Anderson, Maxwell	Hirschfeld, Kurt	Schweizerische Erstaufführung	
17.03.1956	Mesalliance oder Eltern und Kinder	Shaw, George Bernard	Wälterlin, Oskar	-	
29.03.1956	De Zürcher Buebechrieg	Wehrli, Paul	Parker, Erwin	-	
07.04.1956	Und das Licht leuchtet in der Finsternis	Tolstoi, Leo	Lindtberg, Leopold	-	
26.04.1956	Wie Du mich willst	Pirandello, Luigi	Freitag, Robert	Deutschsprachige Erstaufführung	
12.05.1956	Stella	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Oskar	-	
07.06.1956	König Heinrich V.	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	

Spielzeit 1956/57 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
05.09.1956	Die Orestie	Aischylos	Wälterlin, Oskar	-	
08.09.1956	Gier unter Ulmen	O'Neill, Eugene	Hirschfeld, Kurt	-	
13.09.1956	König Hirsch	Zoff, Otto	Lindtberg, Leopold	Erstaufführung	
20.09.1956	Der Regenmacher	Nash, N. Richard	Streibing, Karlheinz	-	
11.10.1956	Das Tagebuch der Anne Frank	Goodrich, Francis; Hackett, Albert	Wälterlin, Oskar	Schweizerische Erstaufführung	
25.10.1956	Blick von der Brücke	Miller, Arthur	Leutner, Gert Omar	-	
15.11.1956	Das Wintermärchen	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
06.12.1956	Der leere Stuhl	Ustinov, Peter	Kraut, Werner	Deutsche Erstaufführung	
14.12.1956	Requiem für eine Nonne	Faulkner, William	Lindtberg, Leopold	Wiederaufnahme	
31.12.1956	Perichole	Offenbach, Jacques	Wälterlin, Oskar	-	
02.01.1957	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
17.01.1957	Rose Bernd	Hauptmann, Gerhart	Hirschfeld, Kurt	-	
28.02.1957	Amerika	Kafka, Franz; Brod, Max	Steckel, Leonard	Uraufführung	
21.03.1957	Die Heiratskomödie	Gogol, Nicolai	Horwitz, Kurt	-	
11.04.1957	Die Ehe des Herrn Mississippi	Dürrenmatt, Friedrich	Lindtberg, Leopold	Erstaufführung	
27.04.1957	Rosmersholm	Ibsen, Henrik	Wälterlin, Oskar	-	
16.05.1957	Die Unsterbliche	Giraudoux, Jean	Moszkowicz, Imo	Uraufführung	
05.06.1957	Don Carlos	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
27.06.1957	Die Alkestiade und die beschwipsten Schwes- tern	Wilder, Thornton	Lindtberg, Leopold	Deutschsprachige Erstaufführung	

Spielzeit 1957/58 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
12.09.1957	Bettina oder Das ehrbare Mädchen	Goldoni, Carlo	Steckel, Leonard	-	
14.09.1957	Der Arzt am Scheideweg	Shaw, George Bernard	Schnitzler, Heinrich	-	
03.10.1957	Romeo und Julia	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
04.10.1957	Die Alkestiade und die beschwipsten Schwestern	Wilder, Thornton	Lindtberg, Leopold	Wiederaufnahme	
09.10.1957	Blick zurück im Zorn	Osborne, John	Landsittel, Claus A.	-	
24.10.1957	Romulus der Grosse	Dürrenmatt, Friedrich	Wälterlin, Oskar	-	
03.11.1957	Don Carlos	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	Wiederaufnahme	
21.11.1957	Faust I	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindberg, Leopold	-	
12.12.1957	Und Pippa tanzt	Hauptmann, Gerhart	Ginsberg, Ernst	-	
31.12.1957	Die Pariserin	Becque, Henri	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
01.02.1958	König Richard III.	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
19.02.1958	Leonor (Balmaseda)	Clavel, Maurice	Wälterlin, Oskar	Deutschsprachige Erstaufführung	
06.03.1958	Fast ein Poet	O'Neill, Eugene	Hirschfeld, Kurt	Schweizerische Erstaufführung	
29.03.1958	Herr Biedermann und die Brandstifter	Frisch, Max	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	"Biedermann und Hotz, Teil 1"
29.03.1958	Die grosse Wut des Philipp Hotz	Frisch, Max	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	"Biedermann und Hotz, Teil 2"
12.04.1958	Dame Kobold	Calderon de la Barca, Pedro	Wälterlin, Oskar	-	
03.05.1958	Die Hose	Sternheim, Carl	Hirschfeld, Kurt	-	
07.05.1958	Die kahle Sängerin	Ionesco, Eugène	Spörri, Reinhard	-	
07.05.1958	Die Unterrichtsstunde	Ionesco, Eugène	Spörri, Reinhard	-	
29.05.1958	Amphitryon	Kleist, Heinrich von	Wälterlin, Oskar	-	
21.06.1958	Die Lady mit der Lampe	Attenhofer, Elsie	Streibing, Karlheinz	Uraufführung	

Spielzeit 1958/59 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
13.09.1958	Julius Caesar	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
18.09.1958	Der Spieler	Regnard, Jean-François	Streibing, Karlheinz	-	
25.09.1958	Epitaph für George Dillon	Osborne, John	Lindtberg, Leopold	Deutschsprachige Erstaufführung	
09.10.1958	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
01.11.1958	Marie und Robert	Haller, Paul	Spörri, Reinhard	-	
08.11.1958	Faust II	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	-	
13.11.1958	Faust I	Goethe, Johann Wolfgang von	Lindtberg, Leopold	Wiederaufnahme	
11.12.1958	Der Turm	Hofmannsthal, Hugo von	Wälterlin, Oskar	-	
31.12.1958	Das Haus der Temperamente	Nestroy, Johann Nepomuk	Manker, Gustav	-	
17.01.1959	Geliebte Barbaren	Richards, Lexford	Landsittel, Claus.A.	Deutschsprachige Erstaufführung	
12.02.1959	Wir sind noch einmal davongekommen	Wilder, Thornton	Streibing, Karlheinz	-	
19.03.1959	Frank V - Oper einer Privatbank	Dürrenmatt, Friedrich	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
02.04.1959	Jeder nach seiner Art	Pirandello, Luigi	Löffler, Peter	Schweizerische Erstaufführung	
02.05.1959	Emilia Galotti	Lessing, Gotthold Ephraim	Hirschfeld, Kurt	-	
16.05.1959	Amphitryon 38	Giraudoux, Jean	Wälterlin, Oskar	-	
13.06.1959	Maria Stuart	Schiller, Friedrich von	Hirschfeld, Kurt	-	
27.06.1959	Verlorener Sohn à la maison	Scherrer, Gebhart	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	

Spielzeit 1959/60 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
10.09.1959	Weh dem, der lügt	Grillparzer, Franz	Wälterlin, Oskar	-	
12.09.1959	Phaedra	Racine, Jean	Lothar, Ernst	-	
14.09.1959	Verlorener Sohn à la maison	Scherrer, Gebhart	Wälterlin, Oskar	Wiederaufnahme	
17.09.1959	Wallensteins Lager	Schiller, Friedrich von	Spörri, Reinhard	-	Wallenstein-Trilogie, Teil 1
17.09.1959	Die Piccolomini	Schiller, Friedrich von	Spörri, Reinhard	-	Wallenstein-Trilogie, Teil 2
10.10.1959	Ein Mond für die Beladenen	O'Neill, Eugene	Hirschfeld, Kurt	-	
22.10.1959	Wallensteins Tod	Schiller, Friedrich von	Spörri, Reinhard	-	Wallenstein-Trilogie, Teil 3
12.11.1959	Die Besessenen	Camus, Albert	Löffler, Peter	-	
05.12.1959	Fannys erstes Stück	Shaw, George Bernard	Hirschfeld, Kurt	-	
31.12.1959	Die kleine Niederdorf-Oper	Lesch, Walter	Wälterlin, Oskar	-	
06.01.1960	Der Apollo von Bellac	Giraudoux, Jean	Lindtberg, Leopold	-	Zusammen mit "Das Lied der Lieder" aufgeführt
06.01.1960	Das Lied der Lieder	Giraudoux, Jean	Lindtberg, Leopold	Schweizerische Erstaufführung	Zusammen mit "Der Apollo von Bellac" aufgeführt
09.01.1960	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Wälterlin, Oskar	-	
21.01.1960	Das Ende vom Lied	Hall, Willis	Spörri, Reinhard	-	
13.02.1960	König Lear	Shakespeare, William	Wälterlin, Oskar	-	
19.02.1960	Das Gemälde	Ionesco, Eugène	Westphal, Gert	-	
19.02.1960	Mittagspause	Mortimer, John	Westphal, Gert	-	
20.02.1960	Maria Stuart	Schiller, Friedrich von	Hirschfeld, Kurt	Wiederaufnahme	
05.03.1960	Maigret hat Zweifel	Simenon, Georges	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
10.03.1960	Zwei rechts, zwei links	Wittlinger, Karl	Hirschfeld,	Uraufführung	
06.04.1960	Ein verdienter Staatsmann	Eliot, Thomas Stearns	Hirschfeld, Kurt	Schweizerische Erstaufführung	
07.04.1960	Der Revisor	Gogol, Nicolai	Lindtberg, Leopold	-	
16.04.1960	Mutter Courage und ihre Kinder	Brecht, Bertolt	Lindtberg, Leopold	-	
30.04.1960	Mittagswende	Claudel, Paul	Freitag, Robert	-	

11.05.1960	Eine Handvoll Menschen	Schwarz, Manfred	Löffler, Peter	Uraufführung	
19.05.1960	Die Nashörner	Ionesco, Eugène	Streibing, Karlheinz	-	
01.06.1960	Herzliches Beileid	Feydeau, Georges	Regnier, Charles	Schweizerische Erstaufführung	Im Rahmen der Zürcher Theaterfestwochen aufgeführt
01.06.1960	Porzellan und Elefanten	Feydeau, Georges	Regnier, Charles	Schweizerische Erstaufführung	Im Rahmen der Zürcher Theaterfestwochen aufgeführt
09.06.1960	Die Eingeschlossenen	Sartre, Jean-Paul	Wälterlin, Oskar	-	

Spielzeit 1960/61 (Intendanz: Oskar Wälterlin)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
08.09.1960	Macbeth	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
10.09.1960	Kolportage	Kaiser, Georg	Streibing, Karlheinz	-	
15.09.1960	Mandragola	Feiler, Max Christian	Wälterlin, Oskar	Uraufführung	
22.09.1960	Schichtwechsel	Loetscher, Hugo	Löffler, Hugo	Uraufführung	
08.10.1960	Der Snob	Sternheim, Carl	Hirschfeld, Kurt	-	
03.11.1960	Im Dickicht der Städte	Brecht, Bertolt	Hirschfeld, Kurt	-	
24.11.1960	Ein Bruderzwist in Habsburg	Grillparzer, Franz	Wälterlin, Oskar	-	
15.12.1960	Schönes Weekend, Mr. Bennett	Watkyn, Arthur	Zeiser, Hanskarl	-	
31.12.1960	Die kluge Närrin	Lope de Vega, Carpio Felix	Ginsberg, Ernst	-	
04.01.1961	Kennen Sie die Milchstrasse?	Wittlinger, Karl	Wittlinger, Karl	-	
21.01.1961	Mutter Courage und ihre Kinder	Brecht, Bertolt	Lindtberg, Leopold	Wiederaufnahme	
31.01.1961	Viola (Nina)	Roussin, André	Westphal, Gert	-	
11.02.1961	Götz von Berlichingen	Goethe, Johann Wolfgang von	Wälterlin, Oskar	-	
23.02.1961	Ein Schloss in Schweden	Sagan, Françoise	Löffler, Peter	Deutschsprachige Erstaufführung	
11.03.1961	Nach Damaskus	Strindberg, August	Freitag, Robert	-	
23.03.1961	Es ist nicht einfach, jung zu sein!	Kingston, Jeremy	Zeiser, Hanskarl	-	
01.04.1961	Maikäfer-Komödie	Widmann, Josef Viktor	Wälterlin, Oskar	-	
15.04.1961	Die wundersame Schustersfrau oder In seinem Garten liebt Don Perlimplin	Lorca, Federico Garcia	Spörri, Reinhard	-	
06.05.1961	Von Teufel geholt	Hamsun, Knut	Lindtberg, Leopold	-	
01.06.1961	Fuhrmann Henschel	Hauptmann, Gerhart	Hirschfeld, Kurt	-	

Spielzeit 1961/62 (Intendanz: Kurt Hirschfeld)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1961	Hamlet	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
09.09.1961	Candida	Shaw, George Bernard	Horwitz, Kurt	-	
14.09.1961	Wege zu Rahel	Wechsler, David	Westphal, Gert	Uraufführung	
16.09.1961	Die Reise	Schehadé, Georges	Spörri, Reinhard	Schweizerische Erstaufführung	
28.09.1961	Fuhrmann Henschel	Hauptmann, Gerhart	Hirschfeld, Kurt	Wiederaufnahme	
07.10.1961	Miss Sara Sampson	Lessing, Gotthold Ephraim	Kenter, Heinz Dietrich	-	
02.11.1961	Andorra	Frisch, Max	Hirschfeld, Kurt	Uraufführung	
29.11.1961	Caligula	Camus, Albert	Düggelin, Werner	-	
14.12.1961	Nora oder Ein Puppenheim	Ibsen, Henrik	Löffler, Peter	-	
31.12.1961	Einen Jux will er sich machen	Nestroy, Johann Nepomuk		-	
10.01.1962	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Löffler, Peter	-	
26.01.1962	Der Schwierige	Hofmannsthal, Hugo von	Lothar, Ernst	-	
21.02.1962	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Horwitz, Kurt	Uraufführung	
15.03.1962	Iphigenie auf Tauris	Goethe, Johann Wolfgang von	Westphal, Gert	-	
05.04.1962	Der Diener zweier Herren	Goldoni, Carlo	Tausig, Otto	-	
30.05.1962	Lulu	Wedekind, Frank	Hirschfeld, Kurt	-	

Spielzeit 1962/63 (Intendanz: Kurt Hirschfeld)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
06.09.1962	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
08.09.1962	Becket oder Die Ehre Gottes	Anouilh, Jean	Spörri, Reinhard	-	
13.09.1962	Endspurt	Ustinov, Peter	Tausig, Otto	Schweizerische Erstaufführung	
11.10.1962	Willkommen in Altamont	Wolfe, Thomas	Lindtberg, Leopold	Deutschsprachige Erstaufführung	
27.10.1962	Totentanz	Strindberg, August	Henn, Walter	-	
15.11.1962	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Löffler, Peter	-	
30.11.1962	Der Unbestechliche	Hofmannsthal, Hugo von	Lothar, Ernst	-	
20.12.1962	Andorra	Frisch, Max	Hirschfeld, Kurt	Wiederaufnahme	
31.12.1962	Die Dame mit der Brille	Gilbert, Robert, Suter, Karl	Suter, Karl	Uraufführung	
31.01.1963	Die Pariser Komödie	Saroyan, William	Düggelin, Werner	-	
14.02.1963	Maria Magdalena	Hebbel, Friedrich	Hirschfeld, Kurt	-	
20.03.1963	Herkules und der Stall des Augias	Dürrenmatt, Friedrich	Steckel, Leonard	Uraufführung	
13.04.1963	Torquato Tasso	Goethe, Johann Wolfgang von	Hirschfeld, Kurt	-	
02.05.1963	Eiche und Angora	Walser, Martin	Suter, Karl	Schweizerische Erstaufführung	
01.06.1963	Eine Dummheit macht auch der Gescheiteste	Ostrowskij, Alexander Nikolajewitsch	Henniger, Rolf	-	

Spielzeit 1963/64 (Intendanz: Kurt Hirschfeld)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1963	Nathan der Weise	Lessing, Gotthold Ephraim	Hirschfeld, Kurt	-	
12.09.1963	Streng geheim	Watkyn, Arthur	Tausig, Otto	-	
19.09.1963	Die Geier	Troller, Urs	Düggelin, Werner	Uraufführung	
28.09.1963	Medea	Grillparzer, Franz	Lindtberg, Leopold	-	
19.10.1963	Sonnenuntergang	Babel, Isaak	Jarocki	Deutschsprachige Erstaufführung	
09.11.1963	An der Grenze	Mühletaler, Hans	Suter, Karl	Uraufführung	Zusammen mit "Besuche" aufgeführt
09.11.1963	Besuche	Brun, Georg	Suter, Karl	Uraufführung	Zusammen mit "An der Grenze" aufgeführt
28.11.1963	Der König stirbt	Ionesco, Eugène	Hirschfeld, Kurt	Schweizerische Erstaufführung	
05.12.1963	Hier oder anderswo	Pinget, Robert	Westphal, Gert	Uraufführung	
31.12.1963	Die Dame vom Maxim	Feydeau, Georges	Düggelin, Werner	-	
22.01.1964	Tschin-Tschin	Billetdoux, François	Raek, Kurt	-	
06.02.1964	König Heinrich IV.	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
05.03.1964	Der Geizige	Molière, Jean-Baptiste	Müller, Hans-Reinhard	-	
14.03.1964	Der grosse Gott Brown	O'Neill, Eugene	Henniger, Rolf	-	
09.04.1964	Heiraten ist immer ein Risiko	O'Hara, Saul	Wessely, Rudolf	-	
30.04.1964	Geschichten aus dem Wienerwald	Horvath, TM dön von	Kehlmann, Michael	-	
31.05.1964	Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie	Frisch, Max	Hirschfeld, Kurt	-	
02.07.1964	Der Sturm	Shakespeare, William	Henniger, Rolf	-	

Spielzeit 1964/65 (Intendanz: Kurt Hirschfeld)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
12.09.1964	Der Sturm	Shakespeare, William	Henniger, Rolf	Wiederaufnahme	
17.09.1964	Die Räuber	Schiller, Friedrich von	Düggelin, Werner	-	
24.09.1964	Der Lügner und die Nonne	Goetz, Curt	Westphal, Gert	-	
22.10.1964	Elektra	Giraudoux, Jean	Lindtberg, Leopold	-	
18.11.1964	Das Leben des Horace A. W. Tabor	Zuckmayer, Carl	Düggelin, Werner	Uraufführung	
05.12.1964	In der Sache J. Robert Oppenheimer	Kipphardt, Heinar	Löffler, Peter	-	
31.12.1964	Die Träume von Schale und Kern	Nestroy, Johann Nepomuk	Neuberg, Erich	-	
10.02.1965	Der kaukasische Kreidekreis	Brecht, Bertolt	Lindtberg, Leopold	-	
27.02.1965	Elio oder Eine fröhliche Gesellschaft	Walter, Otto F.	Düggelin, Werner	Uraufführung	
13.03.1965	Tartuffe	Molière, Jean-Baptiste	Klingenberg, Gerhard	-	
01.04.1965	Nach dem Sündenfall	Miller, Arthur	Dieterle, William	-	
29.04.1965	Judith	Hebbel, Friedrich	Henniger, Rolf	-	
03.06.1965	Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung	Grabbe, Christian Dietrich	Henniger, Rolf	-	

Spielzeit 1965/66 (Intendanz: Leopold Lindtberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
10.09.1965	Die Ratten	Hauptmann, Gerhart	Lindtberg, Leopold	-	
15.09.1965	Minna von Barnhelm	Lessing, Gotthold Ephraim	Hampe, Michael	-	
23.09.1965	Der Himbeerpflücker	Hochwälder, Fritz	Klingenberg, Gerhard	-	
14.10.1965	Die Zimmerwirtin	Audiberti, Jacques	Kraut, Werner	-	
11.11.1965	Die Katze auf dem heissen Blechdach	Williams, Tennessee	Düggelin, Werner	-	
03.12.1965	Aias (Nachdichtung von Jens Walter)	Sophokles, Walter, Jans	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
31.12.1965	Kümmere Dich um Amélie	Feydeau, Georges	Düggelin, Werner	-	
20.01.1966	Der Meteor	Dürrenmatt, Friedrich	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
19.02.1966	Marius	Pagnol, Marcel	Hampe, Michael	-	
23.02.1966	Tango	Mrozek, Slawomir	Beck, Kurt	Schweizerische Erstaufführung	
19.03.1966	Othello	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
15.04.1966	Haben	Hay, Julius	Heyme, Hansgünther	-	
05.05.1966	Die Schule der Frauen	Molière, Jean-Baptiste	Hampe, Michael	-	Zusammen mit "Die Schule der Väter" aufgeführt
05.05.1966	Die Schule der Väter	Anouilh, Jean	Lindtberg, Leopold	-	Zusammen mit "Die Schule der Frauen" aufgeführt
04.06.1966	Winzige Alice	Albee, Edward	Everding, August	-	

Spielzeit 1966/67 (Intendanz: Leopold Lindtberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
09.09.1966	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
22.09.1966	Liebelei	Schnitzler, Arthur	Glück, Wolfgang	-	
24.09.1966	Mann ist Mann	Brecht, Bertolt	Hampe, Michael	-	
22.10.1966	Durch die Wolken	Billetedoux, François	Lindtberg, Leopold	-	
25.11.1966	Die Jagd nach der Sonne	Shaffer, Peter	Düggelin, Werner	-	
31.12.1966	Der Unbesonnene	Molière, Jean-Baptiste	Lindtberg, Leopold	-	
08.01.1967	Kranichtanz	Zuckmayer, Carl	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	Aufführung zur Feier des 70. Geburtstag von Carl Zuckmayer)
19.01.1967	Michael Kramer	Hauptmann, Gerhart	Everding, August	-	
04.02.1967	Die fixe Idee	Valéry, Paul	Regnier, Charles	Deutschsprachige Erstaufführung	
09.02.1967	Der Richter von Zalamea	Calderon de la Barca, Pedro	Klingenberg, Gerhard	-	
16.03.1967	Die Wiedertäufer	Dürrenmatt, Friedrich	Düggelin, Werner	Uraufführung	
08.04.1967	Schwester George muss sterben	Marcus, Frank	Moszkowicz, Imo	-	
27.04.1967	Tolles Geld	Ostrowskij, Alexander Nikolajewitsch	Kraut, Werner	-	
01.06.1967	Der Balkon	Genet, Jean	Düggelin Werner	Deutschsprachige Erstaufführung	

Spielzeit 1967/68 (Intendanz: Leopold Lindtberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1967	Orpheus steigt herab	Williams, Tennessee	Düggelin, Werner	-	
09.09.1967	Viel Lärm um nichts	Shakespeare, William	Lindtberg, Leopold	-	
14.09.1967	Die Katze	Walter, Otto F.	Ehrhardt, Kurt	Uraufführung	
26.10.1967	Der Talisman	Nestroy, Johann Nepomuk	Hampe, Michael	-	
02.11.1967	Die Heimkehr	Pinter, Harold	Deltgen, René	-	
30.11.1967	Die Jungfrau von Orléans	Schiller, Friedrich von	Lindtberg, Leopold	-	
31.12.1967	Einladung ins Schloss	Anouilh, Jean	Schmidt, Willi	-	
01.02.1968	Biografie: Ein Spiel	Frisch, Max	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
02.02.1968	Hoppe, hoppe Reiter	Mercer, David	Düggelin, Werner	-	
15.02.1968	Halb auf dem Baum	Ustinov, Peter	Moszkowicz, Imo	-	
06.03.1968	Rumpelstilz	Muschg, Adolf	Früh, Kurt	Uraufführung	
16.03.1968	Die heilige Johanna der Schlachthöfe	Brecht, Bertolt	Lindtberg, Leopold	-	
18.04.1968	Liebe für Liebe	Congreve, William	Gobert, Boy	-	
03.05.1968	Der Preis	Miller, Arthur	Hampe, Michael	-	
01.06.1968	Leonce und Lena	Büchner, Georg	Henniger, Rolf	-	

Spielzeit 1968/69 (Intendanz: Leopold Lindtberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
07.09.1968	Der verliebte Soldat	Goldoni, Carlo	Grüber, Klaus Michael	-	
14.09.1968	Der Marquis von Keith	Wedekind, Frank	Giesing, Dieter	-	
21.09.1968	Leb wohl, Judas	Iredynski, Ireneusz	Hampe, Michael	-	Zusammen mit "Die Polizei" aufgeführt
21.09.1968	Die Polizei	Mrozek, Slawomir	Hampe, Michael	-	Zusammen mit "Leb wohl, Judas" aufgeführt
11.10.1968	Der Preis	Miller, Arthur	Hampe, Michael	Wiederaufnahme	
17.10.1968	Sechs Personen suchen einen Autor	Pirandello, Luigi	Schuh, Oscar Fritz	-	
21.11.1968	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Elias, Josef	-	
28.11.1968	Antonius und Cleopatra	Shakespeare, William	Wicki, Bernhard	-	
31.12.1968	Die Fee	Molnar, Franz	Jaray, Hans	-	
05.02.1969	Turandot oder Der Kongress der Weisswäscher	Brecht, Bertolt	Besson; Sagert, Benno; Horst	Uraufführung	
20.02.1969	Der zerbrochne Krug	Kleist, Heinrich von	Hering, Gerhard F.	-	
27.03.1969	Die Küche	Wesker, Arnold	Hampe, Michael	-	
24.04.1969	Bäcker, Bäckerin und Bäckerjunge	Anouilh, Jean	Steinböck, Rudolf	-	
07.05.1969	Kaspar	Handke, Peter	Büch, Günther	-	
29.05.1969	George Dandin	Molière, Jean-Baptiste	Haugk, Dietrich	-	

Spielzeit 1969/70 (Intendanz: Peter Löffler)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
18.09.1969	Prometheus	Aischylos, Müller, Heiner	Ammann, Max Peter	Uraufführung	
20.09.1969	Morgen - Ein Fenster zur Strasse	Grumberg, Jean-Claude	Siede, Horst	-	
02.10.1969	Early Morning - Trauer zu früh	Bond, Edward	Stein, Peter	Deutschsprachige Erstaufführung	
01.11.1969	Die Mitschuldigen	Goethe, Johann Wolfgang von	Löffler, Peter	-	
15.11.1969	Hochzeit	Canetti, Elias	Ammann, Max Peter	-	
06.12.1969	Kikeriki	O'Casey, Sean	Heising, Ulrich	-	
31.12.1969	Freiheit im Krähwinkel	Nestroy, Johann Nepomuk	Paryla, Karl	-	
29.01.1970	Die Gräfin von Rathenow	Lange, Hartmut	Rothe, Edward	-	
26.02.1970	Der Selbstmörder	Erdman, Nikolai	Ammann, Max Peter	Deutschsprachige Erstaufführung	
14.03.1970	Die gelehrten Frauen	Molière, Jean-Baptiste	Zeiser, Hanskarl	-	
28.03.1970	Szenen aus dem Stück Frankenstein	Deichsel, Wolfgang		-	Alle am Projekt beteiligten Personen übernahmen die Regie.
18.04.1970	Musik	Wedekind, Frank	Haupt, Ulrich	-	
07.05.1970	Die nächtliche Huldigung	Gustafsson, Lars	Weber, Carl M.	Uraufführung	
11.06.1970	Changeling	Middleton, Thomas; Rowley, William	Stein, Peter	Deutschsprachige Erstaufführung	

Spielzeit 1970/71 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
18.09.1970	Vater Ubu	Jarry, Alfred	Pörtner, Paul	-	
24.09.1970	Egmont	Goethe, Johann Wolfgang von	Buckwitz, Harry	-	
10.10.1970	Die Aufgeregten von Goethe	Muschg, Adolf	Kutscher, Hermann, Buckwitz, Harry	Uraufführung	
22.10.1970	Urfaust	Goethe, Johann Wolfgang von, Dürrenmatt, Friedrich	Dürrenmatt, Friedrich	-	
19.11.1970	Die herrschende Klasse	Barnes, Peter	Reeves, Geoffrey	-	
04.12.1970	Zürcher Variante des Messingkaufs	Brecht, Bertolt	Hurwicz, Angelika	-	
05.12.1970	Die Ausnahme und die Regel	Brecht, Bertolt	Hampe, Michael	-	
03.01.1971	Warten auf Godot	Beckett, Samuel	Bauer, Hans	-	Gastspiel des Basler Theaters
14.01.1971	Guerillas	Hochhuth, Rolf	Buckwitz, Harry	-	
29.01.1971	Die Geburtstagsfeier	Pinter, Harold	Bauer, Hans	-	Gastspiel des Basler Theaters
21.02.1971	Amphitryon	Hacks, Peter	Hurwicz, Angelika	-	
04.03.1971	Shakespeare, Williams "nackter" Hamlet	Papp, Joseph	Büch, Günther	Deutschsprachige Erstaufführung	
25.03.1971	Portrait eines Planeten	Dürrenmatt, Friedrich	Dürrenmatt, Friedrich	-	
01.05.1971	Das Testament des Hundes	Suassuna, Ariano	Swinarski, Konrad	-	
11.06.1971	Trauer muss Elektra tragen	O'Neill, Eugene	Stroux, Karl Heinz	-	

Spielzeit 1971/72 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
16.09.1971	Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt	Nestroy, Johann Nepomuk	Kehlmann, Michael	-	
30.09.1971	König Johann	Dürrenmatt, Friedrich	Hudecek, Vaclav	-	
28.10.1971	Der Prozess gegen die neun von Catonsville	Berrigan, Daniel SJ	Westphal, Gert	Schweizerische Erstaufführung	
11.11.1971	Doña Rosita bleibt ledig oder Die Sprache der Blumen	Lorca, Federico Garcia	Buckwitz, Harry	-	
20.11.1971	Spiele	Saunders, James	Swinarski, Konrad	-	
28.11.1971	Ein Fest für Boris	Bernhard, Thomas	Fruchtmann, Karl	Schweizerische Erstaufführung	
09.12.1971	Der Revisor	Gogol, Nicolai	Sydow, Rolf von	-	
06.01.1972	Home	Storey, David	Giesing, Dieter	-	
13.02.1972	Sennentuntschi	Schneider, Hansjörg	Babst, Reto	Uraufführung	
17.02.1972	Woyzeck	Büchner, Georg	Dürrenmatt, Friedrich	-	
02.03.1972	Alles vorbei	Albee, Edward	Regnier, Charles	Schweizerische Erstaufführung	
30.03.1972	Leben des Galilei	Brecht, Bertolt	Buckwitz, Harry	-	
04.05.1972	Die Hebamme	Hochhuth, Rolf	Kraut, Werner	Uraufführung	

Spielzeit 1972/73 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
02.09.1972	August, August, August	Kohout, Pavel	Vasil, Paul	-	
14.09.1972	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Gill, Peter	-	
28.09.1972	Die Verfolgung und Ermordung Jean-Paul Marats (Marat-Sade)	Weiss, Peter	Buckwitz, Harry	-	
28.10.1972	Volpone	Zweig, Stefan; Jonson Ben	Kehlmann, Michael	-	
05.11.1972	Der Ignorant und der Wahnsinnige	Bernhard, Thomas	Cossardt, Jörg	Schweizerische Erstaufführung	
30.11.1972	Die Trauung	Gombrowicz, Witold	Jarocki, Jerzy	Schweizerische Erstaufführung	
31.12.1972	Die Dreigroschenoper	Brecht, Bertolt	Buckwitz, Harry	-	
14.01.1973	Brod und Wein	Schneider, Hansjörg	Arens, Peter	Uraufführung	
01.02.1973	Clavigo	Goethe, Johann Wolfgang von	Westphal, Gert	-	
08.03.1973	Der Mitmacher	Dürrenmatt, Friedrich	Wajda, Andrzej	Uraufführung	
29.03.1973	Einer muss der Dumme sein	Feydeau, Georges	Kehlmann, Michael	-	
10.05.1973	Willkommen (Sticks and bones)	Rabe, David	Toelle, Tom	-	
06.06.1973	Jegor Bulytschow und die anderen	Gorki, Maxim	Wekwerth, Manfred	Erstaufführung	
28.06.1973	Die dritte Brust	Iredynski, Ireneusz	Wirth, Andreas	Uraufführung	

Spielzeit 1973/74 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
20.09.1973	Der Alpenkönig und der Menschenfeind	Raimund, Ferdinand	Buckwitz, Harry	-	
22.09.1973	Die Mannschaft	Miller, Jason	Kehlmann, Michael	Deutschsprachige Erstaufführung	
29.09.1973	Der Erfinder oder Schpäck ond Bohne	Schneider, Hansjörg	Babst, Reto	Uraufführung	
25.10.1973	Baal	Brecht, Bertolt	Balzer, Horst	Schweizerische Erstaufführung	
03.11.1973	Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde	Bethencourt, João	Kraut, Werner	Deutschsprachige Erstaufführung	
05.12.1973	Die drei Schwestern	Tschechow, Anton	Jarocki, Jerzy	-	
31.12.1973	Kiss me, Kate	Spewack, Samuel; Spewack, Bella	Balzer, Horst	-	
09.02.1974	Die Erschaffung der Welt und andere Geschäfte	Miller, Arthur	Lindtberg, Leopold	Europäische Erstaufführung	
15.02.1974	Die neuen Leiden des jungen W.	Plenzdorf, Ulrich	Quetes, Wolfgang	Schweizerische Erstaufführung	
02.03.1974	Das Finanzgenie	Balzac, Honoré de	Vasil, Paul	-	
29.03.1974	Hamlet	Shakespeare, William	Buckwitz, Harry	-	
27.04.1974	Akrobaten (Jumpers)	Stoppard, Tom	Balzer, Horst	Schweizerische Erstaufführung	
01.05.1974	Seepromenade (Rheinpromenade)	Mühl, Karl Otto	Gaugler, Hans	Schweizerische Erstaufführung	
05.06.1974	Emilia Galotti	Lessing, Gotthold Ephraim	Dürrenmatt, Friedrich	-	

Spielzeit 1974/75 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
22.09.1974	Mutter Courage und ihre Kinder	Brecht, Bertolt	Buckwitz, Harry	-	
28.09.1974	Leben und Tod König Richard des Dritten	Shakespeare, William	Wekwerth, Manfred	-	
03.10.1974	Spitzenhäubchen und Arsenik	Kesselring, Joseph	Weck, Peter	-	
31.10.1974	Equus	Shaffer, Peter	Kehlmann, Michael	Schweizerische Erstaufführung	
16.11.1974	Stauffer-Bern	Meier, Herbert	Ammann, Max Peter	Uraufführung	
28.11.1974	Der arme Bitos oder Das Diner der Köpfe	Anouilh, Jean	Balzer, Horst	-	
31.12.1974	Es war die Lerche	Kishon, Ephraim	Kishon, Ephraim	-	
25.01.1975	Der Büchsenöffner	Lanoux, Victor	Balzer, Horst	Schweizerische Erstaufführung	
22.02.1975	Der Rattenfänger	Zuckmayer, Carl	Lindtberg, Leopold	Uraufführung	
10.04.1975	Maria Stuart	Schiller, Friedrich von	Buckwitz, Harry	-	
12.04.1975	Die Besteigung des Fudschijama	Ajtmatov, Dschingis;	Guttman, Karl	Westeuropäische Erstaufführung	
03.05.1975	Dreyfus	Grumberg, Jean-Claude	Arens, Peter	Schweizerische Erstaufführung	
05.06.1975	Ein Traumspiel	Strindberg, August	Blin, Roger	-	

Spielzeit 1975/76 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
18.09.1975	Die Irre von Chaillot	Giraudoux, Jean	Buckwitz, Harry	-	
25.09.1975	Sonny-Boys	Neil, Simon	Ambesser, Axel von	Schweizerische Erstaufführung	
04.10.1975	Timon von Athen	Shakespeare, William	Sobel, Bernard	-	
25.10.1975	Kasimir und Karoline	Horvath, Ödön von	Kehlmann, Michael	-	
15.11.1975	Kennedys Kinder	Patrick, Robert	Ammann, Max Peter	Schweizerische Erstaufführung	
27.11.1975	Amphitryon	Kleist, Heinrich von	Buckwitz, Harry	-	
05.12.1975	Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde	Bethencourt, João	Kraut, Werner	Wiederaufführung	
31.12.1975	Das Mädl aus der Vorstadt oder Ehrlich währt am längsten	Nestroy, Johann Nepomuk	Lindtberg, Leopold	-	
17.01.1976	Dunant	Meier, Herbert	Cossardt, Jörg	Uraufführung	
12.02.1976	Wald	Ostrowskij, Alexander Niko-lajewitsch	Karge, Manfred, Langhoff, Matthias	-	
16.03.1976	Der gute Mensch von Sezuan	Brecht, Bertolt	Wekwerth, Manfred	-	
10.04.1976	Die Troerinnen	Euripides	Evangelatos, Spyros A.	-	
31.05.1976	Der Raub der Sabinerinnen	Schönthan, Franz von, Schönthan, Paul von	Suter, Karl	-	
03.06.1976	Die letzte Adresse	Diggelmann, Walter Matthias	Kübel, Hans Gerd	Uraufführung	Im Rahmen der Juni-Festwochen aufgeführt

Spielzeit 1976/77 (Intendanz: Harry Buckwitz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.1976	Höllenangst	Nestroy, Johann Nepomuk	Hampe, Michael	-	
25.09.1976	Auf dem Seil oder Die Ballade vom Geisterzug	Arrabal, Fernando	Lotschak, Peter	Deutschsprachige Erstaufführung	
02.10.1976	Wallenstein	Schiller, Friedrich von	Buckwitz, Harry	-	
06.11.1976	Das Appartement	Neil, Simon	Weck, Peter	Schweizerische Erstaufführung	
24.11.1976	Das Ende von Venedig	Amann, Jürg	Bodinus, Carsten	Uraufführung	
31.12.1976	Der Hauptmann von Köpenick	Zuckmayer, Carl	Balzer, Horst	-	
15.01.1977	Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern	Hacks, Peter	Schwarze, Hans Dieter	Schweizerische Erstaufführung	
03.02.1977	Travesties oder Zürich 1917	Stoppard, Tom	Lindtberg, Leopold	Schweizerische Erstaufführung	
19.02.1977	Anatol	Schnitzler, Arthur	Kehlmann, Michael	-	
30.03.1977	Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe	Hacks, Peter	Bodinus, Carsten	-	
06.04.1977	Lulu	Wedekind, Frank	Neuenfels, Hans	-	
07.05.1977	Schweyk im zweiten Weltkrieg	Brecht, Bertolt	Buckwitz, Harry	-	
11.06.1977	Der Besuch der alten Dame	Dürrenmatt, Friedrich	Itzenplitz, Eberhard	-	

Spielzeit 1977/78 (Intendanz: Gerhard Klingenberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.1977	Der Floh im Ohr	Feydeau, Georges	Zecha, Fritz	-	
06.10.1977	Die Frist	Dürrenmatt, Friedrich	Dejmek, Kzimierz	Uraufführung	
15.10.1977	Wer hat Angst vor Virginia Woolf?	Albee, Edward	Leutner, Gert Omar	-	
05.11.1977	Brüderlichkeit	Federspiel, Jürg	Ammann, Max	Uraufführung	
10.11.1977	Die Affäre Dreyfus	Rehfish, Hans José; Herzog,	Buckwitz, Harry	-	
07.01.1978	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich von	Düggelin, Werner	-	
17.01.1978	Candide oder Die wechselvolle Reise durch den Archipel	Guicciardini, Roberto	Guicciardini, Roberto	Schweizerische Erstaufführung	
26.01.1978	Audienz	Havel, Vaclav	Stahl, Rolf	Schweizerische Erstaufführung	Vaněk-Trilogie, Teil 1; zusammen aufgeführt mit "Vernissage"
26.01.1978	Vernissage	Havel, Vaclav	Stahl, Rolf	Schweizerische Erstaufführung	Vaněk-Trilogie, Teil 2; zusammen aufgeführt mit "Audienz"
11.03.1978	Alle Reichtümer der Welt	O'Neill, Eugene	Klingenberg, Gerhard	Schweizerische Erstaufführung	
22.03.1978	Dusa, Stasi, Lil und Fish	Gems, Pam	Stahl, Rolf	Deutschsprachige Erstaufführung	
02.05.1978	Biedermann und die Brandstifter	Frisch, Max	Axer, Erwin	-	
05.05.1978	Glückliche Tage	Beckett, Samuel	Bantzer, Christoph	-	
03.06.1978	Die Zähmung der Widerspenstigen	Shakespeare, William	Klingenberg, Gerhard	-	

Spielzeit 1978/79 (Intendanz: Gerhard Klingenberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
14.09.1978	Der zerbrochne Krug	Kleist, Heinrich von	Düggelin, Werner	-	
21.09.1978	Bräker	Meier, Herbert	Guicciardini, Roberto	Uraufführung	
23.09.1978	Die Zählung der Widerspenstigen	Shakespeare, William	Klingenberg, Gerhard	Wiederaufführung	
30.09.1978	Candide oder Die wechselvolle Reise durch den Archipel	Guicciardini, Roberto	Guicciardini, Roberto	Wiederaufführung	
27.10.1978	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich von	Klingenberg, Gerhard	-	
16.11.1978	Das Bündel oder Neuer schmaler Weg in den tiefen Norden	Bond, Edward	Heinz, Gerd	Deuschsprachige Erstaufführung	
01.12.1978	Ist das nicht mein Leben?	Clark, Brian	Molzer, Hermann	-	
14.12.1978	Die Lehrerin verspricht der Negerin wärmere Tränen	Laederach, Jürg	Stahl, Rolf	Uraufführung	
21.12.1978	Bodies (Leib und Seele)	Saunders, James	Klingenberg, Gerhard	Deuschsprachige Erstaufführung	
27.01.1979	Troilus und Cressida	Shakespeare, William	Düggelin, Werner	-	
15.02.1979	Die Heirat	Gogol, Nicolai	Hollmann, Hans	-	
08.03.1979	Liebelei	Schnitzler, Arthur	Klingenberg, Gerhard	-	
15.03.1979	Der liebe Augustin	Schneider, Hansjörg	Gratzer, Hans	Uraufführung	
27.03.1979	Das Mündel will Vormund sein	Handke, Peter	Müller, Stefan	-	
29.03.1979	Die schmutzigen Hände	Sartre, Jean-Paul	Stahl, Rolf	-	
12.04.1979	Frau von Kauenhofen	Lange, Hartmut	Lange, Hartmut	Schweizerische Erstaufführung	
28.04.1979	Zürich, Florhofgasse 1 (Tucholsky und Nuuna)	Huonker, Gustav	Orsky, Gudrun	Uraufführung	
01.06.1979	Gross und klein	Strauss, Botho	Düggelin, Werner	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1979/80 (Intendanz: Gerhard Klingenberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
13.09.1979	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Klingenberg, Gerhard	-	
22.09.1979	Die Frau - Szenen von Krieg und Freiheit	Bond, Edward	Heinz, Gerd	Deutschsprachige Erstaufführung	
11.10.1979	John Gabriel Borkman	Ibsen, Henrik	Axer, Erwin	-	
10.11.1979	Von Zeit zu Zeit	Forte, Dieter, Federspiel, Jürg	Wintsch, Mani	Uraufführung	
29.11.1979	Ein Pestalozzi	Stalder, Heinz	Düggelin, Werner	-	
15.12.1979	Protest	Havel, Václav	-	-	Lesung; Vaněk-Trilogie, Teil 3
31.12.1979	Don Juan oder der steinerne Gast	Molière, Jean-Baptiste	Ponnelle, Jean-Pierre	-	
15.01.1980	Elektra	Sophokles	Das gesamte Ensemble	-	Regisseur Wolfgang Mehring verliess die Probenarbeit einen Monat vor der Premiere.
18.01.1980	Die Kasette	Sternheim, Carl	Polixa, Helmut	-	
14.02.1980	Betrogen	Pinter, Harold	Düggelin, Werner	Schweizerische Erstaufführung	
06.03.1980	Ende des Spiels?	Gray, Simon	Klingenberg, Gerhard	Deutschsprachige Erstaufführung	
07.03.1980	Die Korrektur	Amann, Jürg	Orsky, Gudrun	Uraufführung	
02.04.1980	Das Sparschwein	Labiche, Eugène	Heinz, Gerd	-	
02.05.1980	Ein tödlicher Traum	Tanner, Fred	Tanner, Fred	Uraufführung	
08.05.1980	Die Gastwirtin (La Locandiera)	Goldoni, Carlo	Scheibli, René	-	
12.05.1980	Ein Fräulein	Strindberg, August	Müller, Stefan	-	

Spielzeit 1980/81 (Intendanz: Gerhard Klingenberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
18.09.1980	Nathan der Weise	Lessing, Gotthold Ephraim	Klingenberg, Gerhard	-	
27.09.1980	Buried Child	Shepard, Sam	Heinz, Gerd	Deutschsprachige Erstaufführung	
16.10.1980	Die heilige Johanna	Shaw, George Bernard	Lindtberg, Leopold	-	
17.10.1980	Die Stimme aus dem Untergrund	Dostojewskij, Fjodor Michajlowitsch	Wildenauer, Ingold	-	
20.11.1980	Ruf über den Fluss	Poliakoff, Stephen	Orsky, Gudrun	Deutschsprachige Erstaufführung	
27.11.1980	Die Möwe	Tschechow, Anton	Düggelin, Werner	-	
31.12.1980	Romulus der Grosse	Dürrenmatt, Friedrich	Klingenberg, Gerhard	-	
07.02.1981	Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	Schiller, Friedrich von	Hollmann, Hans	-	
19.02.1981	Der Erzbischof ist da	Sattmann, Peter	Sattmann, Peter	Schweizerische Erstaufführung	
20.02.1981	Stan und Ollie i dr Schwyz	Widmer, Urs	Arens, Peter	-	
05.03.1981	Triptychon	Frisch, Max	Heinz, Gerd	-	
04.04.1981	Tartuffe	Molière, Jean-Baptiste	Ponnelle, Jean-Pierre	-	
30.04.1981	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Heinz, Gerd	-	
30.05.1981	Bernarda Albas Haus	Garcia Lorca, Federico	Düggelin, Werner	-	

Spielzeit 1981/82 (Intendanz: Gerhard Klingenberg)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
17.09.1981	Don Carlos	Schiller, Friedrich von	Klingenberg, Gerhard	-	
26.09.1981	Der Kirschgarten	Tschechow, Anton	Heinz, Gerd	-	
15.10.1981	Grossvater und Halbbruder	Hürlimann, Thomas	Düggelin, Werner	Uraufführung	
31.10.1981	Filumena Marturano oder Hochzeit auf neapolitanisch	De Filippo, Eduardo	Buckwitz, Harry	-	
26.11.1981	Medea	Euripides	Ronconi, Luca	-	
31.12.1981	Amadeus	Shaffer, Peter	Everding, August	Schweizerische Erstaufführung	
28.01.1982	Vogelgezwitscher	Saunders, James	Orsky, Gudrun	Deutschsprachige Erstaufführung	
13.02.1982	Der eingebildete Kranke	Molière, Jean-Baptiste	Ponnelle, Jean-Pierre	-	
27.02.1982	Juno und der Pfau	O'Casey, Sean	Lietzau, Hans	-	
27.03.1982	Orpheus in der Unterwelt	Offenbach, Jacques	Hollmann, Hans	-	
02.04.1982	Lerchenfeld	Stalder, Heinz	Tanner, Fred	Schweizerische Erstaufführung	
22.04.1982	Gespenster	Ibsen, Henrik	Lindtberg, Leopold	-	
27.05.1982	Viel Lärm um nichts	Shakespeare, William	Klingenberg, Gerhard	-	

Spielzeit 1982/83 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
16.09.1982	Romeo und Julia	Shakespeare, William	Heinz, Gerd	-	
25.09.1982	Marie und Robert	Haller, Paul	Schaub, Urs	-	
14.10.1982	Minna von Barnhelm	Lessing, Gotthold Ephraim	Flimm, Jürgen	-	
16.10.1982	Züglete	Schneider, Hansjörg	Grädel, Jean	Uraufführung	Aus der Serie "D'Familie Chäller"
14.11.1982	Eisenherz	Reinshagen, Gerlind	Berg, Holger	Schweizerische Erstaufführung	
01.12.1982	S'süess Gheimnis	Suter, Martin	Früh, Katja	Uraufführung	Aus der Serie "D'Familie Chäller"
11.12.1982	Iwanow	Tschechow, Anton	Zinger, Arie	-	
16.12.1982	Merlin oder Der Traum von König Artus' Tafelrunde	Dorst, Tankred	Gratzer, Hans	Schweizerische Erstaufführung	
31.12.1982	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Schweizerische Erstaufführung	
31.12.1982	Man lebt nur einmal	Hart, Moos; Kaufmann, George.	Hohenemser, Henri	-	
29.01.1983	Maria Magdalena	Hebbel, Friedrich	Ammann, Max Peter	-	
05.02.1983	Angscht	Bachmann, Dieter	Grädel, Jean	Uraufführung	Aus der Serie "D'Familie Chäller"
05.03.1983	Mittagswende	Claudel, Paul	Düggelin, Werner	-	
24.03.1983	Trilogie des Wiedersehens	Strauss, Botho	Kleinselbeck, Hermann	-	
30.03.1983	Dr Schtaatsschtreich	Widmer, Urs	Grädel, Jean	Uraufführung	Aus der Serie "D'Familie Chäller"
21.04.1983	Der Silbersee	Kaiser, Georg	Heinz, Gerd	Schweizerische Erstaufführung	
28.05.1983	Die Zoogeschichte	Albee, Edward	Tanner, Thomas	-	
09.06.1983	Stella	Goethe, Johann Wolfgang von	Hollmann, Hans	-	

Spielzeit 1983/84 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.1983	Hamlet	Shakespeare, William	Besson, Benno	-	
17.09.1983	Stella	Goethe, Johann Wolfgang von	Hollmann, Hans	Wiederaufnahme	
01.10.1983	Quartett	Müller, Heiner	Schaub, Urs	-	
06.10.1983	Achterloo	Dürrenmatt, Friedrich	Heinz, Gerd	Uraufführung	
05.11.1983	Mercedes	Brasch, Thomas	Langhoff, Matthias	Uraufführung	
01.12.1983	Ein besserer Herr	Hasenclever, Walter	Klingenberg, Gerhard	-	
02.12.1983	Top Girls	Churchill, Caryl	Reichert, Thomas	Deuschsprachige Erstaufführung	
09.12.1983	Salome oder Auf dem Dach der Welt	Wilde, Oscar	Schediwy, Fritz	-	
31.12.1983	Baby Wallenstein oder Prinz Hamlet der Osterhase	Herzmanovsky-Orlando, Fritz von	Hollmann, Hans	Uraufführung	
05.02.1984	Emilia Galotti	Lessing, Gotthold Ephraim	Flimm, Jürgen	-	
11.02.1984	Dr neu Noah	Widmer, Urs	Widmer, Urs	Uraufführung	
18.02.1984	Die amerikanische Päpstin	Vilar, Esther	Lindtberg, Leopold	Deuschsprachige Erstaufführung	
01.03.1984	Eines langen Tages Reise in die Nacht	O'Neill, Eugene	Heinz, Gerd	-	
31.03.1984	Kampf des Negers und der Hunde	Koltès, Bernard-Marie	Hohenemser, Henri	Deuschsprachige Erstaufführung	
01.04.1984	Aus dem Leben der Regenwürmer	Enquist, Per Olov	Schaub, Urs	Deuschsprachige Erstaufführung	
05.05.1984	Sechs Personen suchen einen Autor	Pirandello, Luigi	Düggelin, Werner	-	

Spielzeit 1984/85 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.1984	Sonnenuntergang	Babel, Isaak	Jarocki, Jerzy	-	
20.09.1984	Der Mikado	Gilbert, William, Sullivan, Arthur	Heinz, Gerd	-	
13.10.1984	Das Kaffeehaus	Goldoni, Carlo	Menzel, Jiri	-	
08.11.1984	Spinoza	Frenkel Frank, Dimitri	Klingenberg, Gerhard	Deutschsprachige Erstaufführung	
08.12.1984	Penthesilea	Kleist, Heinrich von	Hollmann, Hans	-	
15.12.1984	Der Wetterpilot	Heidenreich, Gert	Tanner, Thomas	-	
31.12.1984	Der nackte Wahnsinn	Frayn, Michael	Fitz; Sander, Peter; Otto	Schweizerische Erstaufführung	
16.02.1985	Britannicus	Racine, Jean	Reichert, Thomas	-	
23.02.1985	Die Zimmerschlacht	Walser, Martin	Arens, Peter	-	
17.03.1985	Mass für Mass	Shakespeare, William	Zinger, Arie	-	
18.04.1985	Die Stühle	Ionesco, Eugène	Düggelin, Werner	-	
02.05.1985	Besitzer	Churchill, Caryl	Läuchli, Marco	-	
18.05.1985	Der Lauf der Welt	Congreve, William	Heinz, Gerd	Schweizerische Erstaufführung	
23.05.1985	Der stumme Diener	Pinter, Harold	Orsky, Gudrun	-	

Spielzeit 1985/86 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
14.09.1985	Der Kaufmann von Venedig	Shakespeare, William	Heinz, Gerd	-	
21.09.1985	Ein wahrer Held	Synge, John Millington	Schaub, Urs	-	
26.09.1985	Das verschonte Land	Bachmann, Dieter, Hürlimann, Thomas, Schneider, Hansjörg, Stalder, Heinz, Steiner, Jörg, Widmer, Urs	Läuchli, Marco, Luchsinger, Markus	-	
12.10.1985	Volpone	Jonson, Ben	Guicciardini, Roberto	-	
09.11.1985	Stichtag	Hürlimann, Thomas	Langhoff, Matthias	Schweizerische Erstaufführung	
10.11.1985	Häuptling Abendwind oder Das greuliche Festmahl	Nestroy, Johann Nepomuk	Pfeifer, Alfred	-	
05.12.1985	Totentanz	Strindberg, August	Düggelin, Werner	-	
31.12.1985	Bunbury	Wilde, Oscar	Klingenberg, Gerhard	-	
30.01.1986	Das harte Brot	Claudel, Paul	Wendt, Ernst	-	
13.02.1986	Altwiibersummer	Schneider, Hansjörg	Arens, Peter	-	
27.02.1986	Figaro lässt sich scheiden	Horvath, Ödön von	Berndt, Fred	-	
03.04.1986	Maria Stuart	Schiller, Friedrich von	Heinz, Gerd	-	
24.04.1986	Das Floss der Medusa	Kaiser, Georg	Hoch, Jasmine	-	
10.05.1986	Victor oder Die Kinder an der Macht	Vitrac, Roger	Reichert, Thomas	-	

Spielzeit 1986/87 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
13.09.1986	Herr Puntila und sein Knecht Matti	Brecht, Bertolt	Guicciardini, Roberto	-	
14.09.1986	Hitlers Kindheit, z.B.	Radström, Niklas	Betschart, Hansjörg	Deutschsprachige Erstaufführung	
20.09.1986	Der Entertainer	Osborne, John	Zinger, Arie	-	
09.10.1986	Die Hochzeitsfahrt	Engelmann, Philipp	Heinz, Gerd	Uraufführung	
06.11.1986	Gullivers Reisen	Swift, Jonathan	Menzel, Jiri	Schweizerische Erstaufführung	
07.12.1986	Die lustigen Weiber von Windsor	Shakespeare, William	Hollmann, Hans	-	
31.12.1986	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
17.01.1987	Das verlorene Strumpfband	Labiche, Eugène	Düggelin, Werner	-	Trilogie der Schadenfreude 1
17.01.1987	Er ist jung und hat's eilig	Labiche, Eugène	Düggelin, Werner	-	Trilogie der Schadenfreude 2
17.01.1987	Folgen einer ersten Ehe	Labiche, Eugène	Düggelin, Werner	-	Trilogie der Schadenfreude 3
30.01.1987	Guten Morgen, du Schöne	Wander, Maxie	Weisse, Nicola	-	
26.02.1987	Wassa Schelesnowa	Gorki, Maxim	Klingenberg, Gerhard	-	
22.03.1987	Der lange Abschied	Greiffenhagen, Gottfried	Heinz, Gerd	-	(nach einem Roman von Chandler, Raymond)
02.04.1987	Die Insel	Fugard, Athold; Kani, John;	Gödrös, Margot	-	
11.04.1987	Der Theatermacher	Bernhard, Thomas	Lietzau, Hans	Schweizerische Erstaufführung	
14.05.1987	Amphitryon	Kleist, Heinrich von	Flimm, Inge	-	
18.06.1987	Sardanapal	Lord Byron, Georg Gordon	Reichert, Thomas	Schweizerische Erstaufführung	
21.06.1987	Bloody Poetry	Brenton, Howard	Johannsen, Joachim	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1987/88 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
12.09.1987	König Lear	Shakespeare, William	Sobel, Bernard	-	
17.09.1987	Bloody Poetry	Brenton, Howard	Johannsen, Joachim	Wiederaufnahme	
17.09.1987	Sardanapal	Lord Byron, Georg Gordon	Reichert, Thomas	Wiederaufnahme	
08.10.1987	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Benning, Achim	-	
08.10.1987	Die Humanisten	Jandl, Ernst	Bertschart, Hansjörg	Schweizerische Erstaufführung	(zusammen mit "Das Elend des Vergleichs" aufgeführt)
08.10.1987	Das Elend des Vergleichs	Reder, Heinz	Schwientek, Norbert	Schweizerische Erstaufführung	(zusammen mit "Die Humanisten" aufgeführt)
10.11.1987	Guten Morgen, du Schöne	Wander, Maxie	Weisse, Nicola	Wiederaufnahme	
15.11.1987	Passage	Hein, Christoph	Schaub, Urs	Schweizerische Erstaufführung	
17.12.1987	Die Wupper	Lasker-Schüler, Else	Heinz, Gerd	Schweizerische Erstaufführung	
31.12.1987	Werft eure Herzen über alle Grenzen	Fischer, Peter, Bachmann, Dieter	Fischer, Peter	-	
31.12.1987	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
20.01.1988	Land in Sicht	Poliakoff, Stephen	Hoch, Jasmine	Schweizerische Erstaufführung	
31.01.1988	Andorra	Frisch, Max	Kosmidis, Paris	-	
27.02.1988	Zur schönen Aussicht	Horvath, Ödön von	Düggelin, Werner	-	
26.03.1988	Das weite Land	Schnitzler, Arthur	Hollmann, Hans	-	
23.04.1988	Iphigenie auf Tauris	Goethe, Johann Wolfgang von	Heinz, Ged	-	
20.05.1988	Ein Flanellnachthemd	Carrington, Leonora	Frank, Wolfram	Uraufführung	
03.06.1988	Schon besetzt	Mofokeng, Zakes	-	Uraufführung	
16.06.1988	Der Bockerer	Preses, Peter; Becher, Ulrich	Gruber, Peter	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1988/89 (Intendanz: Gerd Heinz)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.1988	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich von	Heinz, Gerd	-	
22.09.1988	Der Bockerer	Preses, Peter; Becher, Ulrich	Gruber, Peter	Wiederaufnahme	
13.10.1988	Fräulein Julie	Strindberg, August	Schwientek, Norbert	-	
15.10.1988	Die Spekulanten	Marchant, Tony	Betschart, Hansjörg	Deutschsprachige Erstaufführung	
10.11.1988	Onkel Wanja	Tschechow, Anton	Benning, Achim	-	
12.11.1988	Jauss der Liebesritter	Bräker, Ulrich	Luchsinger, Markus	Uraufführung	
08.12.1988	Mann ist Mann	Brecht, Bertolt	Besson, Benno	-	
31.12.1988	Arsen und Spitzenhäubchen	Kesselring, Joseph	Kosmidis, Paris	-	
07.01.1989	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
04.02.1989	Die Minderleister	Turrini, Peter	Paryla, Karl	Schweizerische Erstaufführung	
10.02.1989	Solo für Carlos und Sigmund	Parra, Marco Antonio de la	Schaub, Urs	Schweizerische Erstaufführung	
25.02.1989	Guten Morgen, du Schöne	Wander, Maxie	Weisse, Nicola	Wiederaufnahme	
02.03.1989	Der Auftrag	Müller, Heiner	Reichert, Thomas	-	
23.03.1989	Familiengeschäfte	Ayckbourn, Alan	Klingenberg, Gerhard	Schweizerische Erstaufführung	
15.04.1989	Ars longa vita brevis	Arden, John	Johannsen, Joachim	-	"Triumph der Erziehung"-Abend (zwei Stücke an einem Abend)
15.04.1989	Die Unterrichtsstunde	Arden, John	Johannsen, Joachim	-	"Triumph der Erziehung"-Abend (zwei Stücke an einem Abend)
06.05.1989	Trilogie der Ferienzeit	Goldoni, Carlo	Heinz, Gerd	-	
23.05.1989	Räuber oder ich	Walser, Robert	Maassen, Michael	Uraufführung	

Spielzeit 1989/90 (Intendanz: Achim Benning)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
23.09.1989	Professor Bernhardi	Schnitzler, Arthur	Benning, Achim	-	
24.09.1989	Die Sanierung	Havel, Václav	Bissmeier, Joachim	Uraufführung	
25.09.1989	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
08.10.1989	Ein Klotz am Bein	Feydeau, Georges	Benning, Achim	-	
19.10.1989	Jonas und sein Veteran	Frisch, Max	Besson, Benno	Uraufführung	
11.11.1989	Die verzauberten Brüder	Schwarz, Jewgenij	Seiltgen, Ernst	-	
01.12.1989	Am Ziel	Bernhard, Thomas	Böckmann, Gerd	-	
14.12.1989	Tartuffe	Molière, Jean-Baptiste	Giesing, Dieter	-	
31.12.1989	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
22.02.1990	Der letzte Gast	Hürlimann, Thomas	Benning, Achim	Uraufführung	
24.02.1990	Die Souffleuse	Kretzen, Friederike	Lipfert, Oswald	Uraufführung	
15.03.1990	Eiszeit	Dorst, Tankred	Dorst, Tankred	Schweizerische Erstaufführung	
12.04.1990	Christiane Lawrenz	Hauptmann, Gerhart	Palitzsch, Peter	Uraufführung	
05.05.1990	Chlaus Lymbacher	Inglin, Meinrad	Koerfer, Thomas	-	
10.05.1990	Mein Kampf	Tabori, George	Heinz, Gerd	-	
24.05.1990	Guten Morgen, du Schöne	Wander, Maxie	Weisse, Nicola	Wiederaufnahme	

Spielzeit 1990/91 (Intendanz: Achim Benning)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.1990	Kinder der Sonne	Gorki, Maxim	Rudolph, Niels-Peter	-	
17.09.1990	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
19.09.1990	Mein Kampf	Tabori, George	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
30.09.1990	Prinz Friedrich von Homburg	Kleist, Heinrich von	Wekwerth, Manfred	-	
02.10.1990	Chlaus Lymbacher	Inglin, Meinrad	Koerfer, Thomas	Wiederaufnahme	(bearbeitet durch Hürlimann, Thomas)
11.10.1990	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
18.10.1990	Ärztinnen	Hochhuth, Rolf	Adler, Walter	-	
28.10.1990	Professor Bernhardi	Schnitzler, Arthur	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
05.11.1990	Am Ziel	Bernhard, Thomas	Böckmann, Gerd	Wiederaufnahme	
29.11.1990	Ein Volksfeind	Ibsen, Henrik	Benning, Achim	-	
02.12.1990	Vogelchopf	Wendt, Albert	Früh, Katja	Uraufführung	
31.12.1990	Abraham sass nah am Abhang ...	Kronlachner, Hubert	Scheibli, Réne	Uraufführung	
12.01.1991	Der Geizige	Molière, Jean-Baptiste	Noelte, Rudolf	-	
09.02.1991	Der Meteor	Dürrenmatt, Friedrich	Kehlmann, Michael	-	
21.02.1991	Zorn	Endres, Ria	Liebster, Barbara	Uraufführung	(Nach dem Roman "Mars" von Zorn, Fritz)
14.03.1991	Der Raub der Sabinerinnen	Schönthan, Franz von, Schönthan, Paul von	Bosse, Jürgen	-	
25.04.1991	Judith	Hebbel, Friedrich	Bütner, Jens	-	
14.05.1991	Der Gesandte	Hürlimann, Thomas	Benning, Achim	Uraufführung	
07.06.1991	Nacht im Schwan	Muschg, Adolf	Borchardt, Peter	Uraufführung	
22.06.1991	Verbannte	Joyce, James	Palitzsch, Peter	-	

Spielzeit 1991/92 (Intendanz: Achim Benning)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
19.09.1991	Der Ruf des Lebens	Schnitzler, Arthur	Benning, Achim	-	
20.09.1991	Der Gesandte	Hürlimann, Thomas	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
21.09.1991	Verbannte	Joyce, James	Palitzsch, Peter	Wiederaufnahme	
24.09.1991	De Bundesrat möcht sich bi allne entschuldige ...	Welbat, Douglas	Betschart, Hansjörg	Uraufführung	
28.09.1991	Wunschloses Unglück	Handke, Peter	Haag, Ansgar	-	
24.10.1991	Die schöne Fremde	Pohl, Klaus	Giesing, Dieter	-	
26.10.1991	Der Raub der Sabinerinnen	Schönthan, Franz von; Schönthan Paul	Bosse, Jürgen	Wiederaufnahme	
05.11.1991	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
22.11.1991	Die Liebe ist schon mal erfunden worden	Laederach, Monique	Bühler, Beatrix	Uraufführung	
05.12.1991	Party-Zeit	Pinter, Harold	Palitzsch, Peter	-	
09.01.1992	Über allen Gipfeln ist ruh	Bernhard, Thomas	Fontheim, Matthias	-	
22.01.1992	Ich bin von Kopf bis Fuss...	-	Fueter, Daniel, Bernasconi, Marino, Bircher, Urs, Besson, Philippe	-	Liederabend
08.02.1992	Arden von Faversham	Unbekannter Autor	Hands, Terry	-	
11.02.1992	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
15.02.1992	Ich, Feuerbach	Dorst, Tankred	Arens, Peter	-	
09.03.1992	Unter Anderen	Wurm, Franz	Liebster, Barbara	Uraufführung	
29.03.1992	Der Revisor	Gogol, Nicolai	Benning, Achim	-	
16.04.1992	Herbstgarten	Hellmann, Lillian	Böckmann, Gerd	-	
19.05.1992	Die Benachrichtigung	Havel, Vaclav	Bircher, Urs	Uraufführung	
31.05.1992	Der Oger	Canetti, Veza	Düggelin, Werner	Uraufführung	

Spielzeit 1992/93 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
17.09.1992	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Wood, Peter	-	
27.09.1992	Vor dem Ruhestand	Bernhard, Thomas	Benning, Achim	-	
03.10.1992	Mein Essen mit André	Shawn, Wallace, Gregory, André	Weissert, Andreas	-	
10.10.1992	Geld anderer Leute	Sterner, Jerry	Laufenberg, Uwe Eric	Deutschsprachige Erstaufführung	
17.10.1992	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
31.10.1992	Kalldewey Farce	Strauss, Botho	Giesing, Dieter	-	
13.11.1992	Reiseverkehr mit dem Jenseits	Döbelin, Alfred, Horvath, Thomas	Glarner, Hannes	-	
21.11.1992	Schule mit Clowns	Wächter, Friedrich Karl	Varesco, Alexander	-	
26.11.1992	Himmel auf Erden	Lille, Roger	Heigl, Alois Michael	Uraufführung	
12.12.1992	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
31.12.1992	Otello darf nicht platzen	Ludwig, Ken	Karasek, Daniel	-	
28.01.1993	Clavigo	Goethe, Johann Wolfgang von	Brockhaus, Henning	-	
06.02.1993	Die Geisel	Behan, Brendan	Gruber, Peter	-	
11.03.1993	Krankheit der Jugend	Bruckner, Ferdinand	Liebster, Barbara	-	
20.03.1993	Zorn	Endres, Ria	Liebster, Barbara	-	
03.04.1993	Hedda Gabler	Ibsen, Henrik	Zinger, Arie	-	
13.05.1993	Die Dame vom Maxim	Feydeau, Georges	Benning, Achim	-	
27.05.1993	Festung, Katarakt	Goetz, Rainald	Bridle, Ralph	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1993/94 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
16.09.1993	Die Räuber	Schiller, Friedrich	Laufenberg, Uwe Eric	-	
30.09.1993	Tohuwabohu	Judith Herzberg	Korff, Ina Kathrin	Schweizerische Erstaufführung	
02.10.1993	Arkadien	Stoppard, Tom	Wood, Peter	Deutschsprachige Erstaufführung	
28.10.1993	Der Tausch	Claudel, Paul	Düggelin, Werner	-	
06.11.1993	Selbstmord in Madrid	Pohl, Klaus	Weigl, Sandra	Uraufführung	
20.11.1993	Ritter Kamenbert	Peter Blaikner	Varesco, Alexander	-	
25.11.1993	Engelchens Sturmlied	Harald Kuhlmann	Laufenberg, Uwe Eric	Uraufführung	
29.11.1993	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
31.12.1993	Komödie im Dunkeln	Shaffer, Peter	Simon Stokes, Simon	-	
13.01.1994	Oleanna	Mamet, David	Herzog, Jens-Daniel	Schweizerische Erstaufführung	
20.01.1994	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Benning, Achim	Wiederaufnahme	
27.02.1994	Der Besuch der alten Dame	Dürrenmatt, Friedrich	Heigl, Alois-Michael	-	
24.03.1994	Heim	Mitterer, Felix	Hoch, Jasmine	Schweizerische Erstaufführung	
09.04.1994	Die Entsöhnung	Broch, Hermann	Karasek, Daniel	-	
27.05.1994	Der Mensch, das Tier und die Tugend	Pirandello, Luigi	Mouchtar-Samorai, David	-	
28.05.1994	Blick zurück im Zorn	Osborne, John	Escher, Hans	-	

Spielzeit 1994/95 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
22.09.1994	Drei Schwestern	Tschechow, Anton	Giesing, Dieter	-	
01.10.1994	Dantons Tod	Büchner, Georg	Laufenberg, Uwe Eric	-	
08.10.1994	In seinem Garten liebt Don Perlimplin Belisa	Garcia Lorca, Federico	Meier, Titus	-	
27.10.1994	Lady Macbeth wäscht sich die Hände nicht mehr	Beutler, Maja	Herrmann, Andreas	Uraufführung	
29.10.1994	Oleanna	Mamet, David	Herzog, Jens-Daniel	Wiederaufnahme	
06.11.1994	Offene Zweierbeziehung	Rame, Franca, Fo, Dario	Sprenger, Wolf-Dietrich	-	
26.11.1994	Die drü Dicke	Olesa, Jurij	Früh, Katja	-	
01.12.1994	Endspiel	Beckett, Samuel	Düggelin, Werner	-	
10.12.1994	Das Fieber	Shawn, Wallace	Palm, Reinhard	-	
31.12.1994	Biedermann und die Brandstifter	Frisch, Max	Karasek, Daniel	-	
31.12.1994	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
09.01.1995	Der Besuch der alten Dame	Dürrenmatt, Friedrich	Heigl, Alois-Michael	Wiederaufnahme	
28.01.1995	Vor Sonnenuntergang	Gerhart Hauptmann	Laufenberg, Uwe Eric	-	
04.03.1995	Die Dreigroschenoper	Brecht, Bertolt, Weill, Kurt	Wernicke, Herbert	-	
01.04.1995	Der Schein trügt	Bernhard, Thomas	Benning, Achim	-	
08.04.1995	Der Orchesterdiener	Burger, Hermann	Kuck, Gerd Leo	Schweizerische Erstaufführung	
29.04.1995	Gefährliche Liebschaften	Hampton, Christopher	Wood, Peter	-	
06.05.1995	Frank V.	Dürrenmatt, Friedrich	Maria Becker	-	
21.05.1995	Das Kryptogramm	Mamet, David	Giesing, Dieter	Deutschsprachige Erstaufführung	
17.06.1995	Gespräch mit einem Schrankmenschen	McEwan, Ian	Hartwig, Nina	-	

Spielzeit 1995/96 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
21.09.1995	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Weise, Klaus	-	
30.09.1995	Torquato Tasso	Goethe, Johann Wolfgang von	Korn, Benjamin	-	
01.10.1995	Romeo und Julia auf dem Dorfe	Glarner, Hannes	Wintsch, Mani	-	
07.10.1995	Die Zofen	Genet, Jean	Neuenfels, Hans	-	
11.11.1995	Das Kryptogramm	Mamet, David	Giesing, Dieter	Wiederaufnahme	
28.11.1995	Die wilde Sophie	Hartmann, Lukas, Frey, Patrick	Früh, Katja	Schweizerische Erstaufführung	
30.11.1995	Der Drang	Kroetz, Franz Xaver	Laufenberg, Uwe Eric	Schweizerische Erstaufführung	
06.12.1995	Der Orchesterdiener	Burger, Hermann	Kuck, Gerd Leo	Wiederaufnahme	
31.12.1995	Der Franzos im Ybrig	Hürlimann, Thomas	Sprenger, Wolf-Dietrich	-	
31.12.1995	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
06.01.1996	Bbiedermann und die Brandstifter	Frisch, Max	Karasek, Daniel	Wiederaufnahme	
01.02.1996	Die Wildente	Ibsen, Henrik	Karasek, Daniel	-	
25.02.1996	Der Besucher	Schmitt, Eric-Emmanuel	Basel, Barbara	-	
07.03.1996	Die Nacht in der Rue du Colisee	Feydeau, Georges	Düggelin, Werner	-	
29.03.1996	Kunst	Reza, Yasmina	Kuck, Gerd Leo	Schweizerische Erstaufführung	
31.03.1996	Der reizende Reigen nach dem Reigen des reizenden Arthur Schnitzler	Schwab, Werner	Burbach, Rüdiger	Uraufführung	
27.04.1996	Hanglage Meerblick	Mamet, David	Bridle, Ralph	-	
01.06.1996	Liebe und Lüge	Carlet de Chambain de Mari- vaux, Pierre	Mouchtar-Samorai, David	-	

Spielzeit 1996/97 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
26.09.1996	Mephisto	Mnouchkine, Ariane	Bosse, Jürgen	-	
28.09.1996	Der graue Engel	Rinke, Moritz	Hartwig, Nina	Uraufführung	
05.10.1996	Poker	Marber, Patrick	Sykosch, Nicolai	Deutschsprachige Erstaufführung	
31.10.1996	Der Snob	Sternheim, Carl	Martin Meltke	-	
09.11.1996	Kunst	Reza, Yasmina	Kuck, Gerd Leo	Wiederaufnahme	
17.11.1996	Wyss wie Schnee	Frey, Patrick	Früh, Katja	Uraufführung	
19.11.1996	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
28.11.1996	Der Vater	Strindberg, August	Palitzsch, Peter	-	
31.12.1996	Ausser Kontrolle	Cooney, Ray	Karasek, Daniel	-	
01.02.1997	Hamlet	Shakespeare, William	Laufenberg, Uwe Eric	-	
16.02.1997	Im Lichtermeer	Howard Korder	Burbach, Rüdiger	Deutschsprachige Erstaufführung	
02.03.1997	Szenen einer Ehe	Ingmar Bergman	Giesing, Dieter	Schweizerische Erstaufführung	
27.03.1997	Wölfe und Schafe	Aleksandr N. Ostrovskij	Benning, Achim	-	
10.04.1997	Der Besucher	Schmitt, Eric-Emmanuel	Basel, Barbara	Wiederaufnahme	
26.04.1997	Der Menschenfeind	Molière, Jean-Baptiste	Düggelin, Werner	-	
15.05.1997	Indien	Hader, Josef, Dorfer, Alfred	Kuck, Gerd Leo	-	
29.05.1997	Die Launen des Glücks	Loetscher, Hugo	Utzerath, Hansjörg	Uraufführung	
07.06.1997	Bartsch, Kindermörder	Reese, Oliver	Altorfer, Erik	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 1997/98 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
25.09.1997	Das Mädchen aus der Feenwelt oder Der Bauer als Millionär	Raimund, Ferdinand	Hollmann, Hans	-	
27.09.1997	Tanz auf dem Vulkan	Suter, Lukas	Hoch, Jasmine	Uraufführung	
28.09.1997	Der Menschenfeind	Molière, Jean-Baptiste	Düggelin, Werner	Wiederaufnahme	
05.10.1997	Der Freigeist	Schmitt, Eric-Emmanuel	Benesch, Felix	Deutschsprachige Erstaufführung	
30.10.1997	Der Krüppel von Inishmaan	MacDonagh, Martin	Clemen, Harald	Deutschsprachige Erstaufführung	
15.11.1997	Pinocchio	Collodi, Carlo	Besson, Philippe	-	
20.11.1997	Bartsch, Kindermörder	Reese, Oliver	Altorfer, Erik	Wiederaufnahme	
25.11.1997	Die Schwärmer	Musil, Robert	Giesing, Dieter	-	
31.12.1997	Romulus der Grosse	Dürrenmatt, Friedrich	Sprenger, Wolf-Dietrich	-	
31.12.1997	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
31.01.1998	Süsser Vogel Jugend	Tennessee Williams	Mouchtar-Samorai, David	-	
21.02.1998	Rachearie	Noren, Lars	Kuck, Gerd Leo	Schweizerische Erstaufführung	
23.02.1998	Unser Dorf soll schöner werden	Chatten, Klaus	Redlhammer, Matthias	-	
28.02.1998	Die heilige Johanna der Schlachthöfe	Brecht, Bertolt	Besson, Benno	-	
26.03.1998	Zyrikon	Schipenko, Alexej	Stötzner, Ernst	Uraufführung	
30.04.1998	Das Lied der Heimat	Hürlimann, Thomas	Düggelin, Werner	-	
10.05.1998	Best of Physiker	Frey, Patrick	Früh, Katja	Uraufführung	
28.05.1998	Leonce und Lena	Büchner, Georg	Sykosch, Nicolai	-	

Spielzeit 1998/99 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
24.09.1998	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich	Korn, Benjamin, Valentin, Dominique	-	
26.09.1998	Der Tod des Herakles	Woudstra, Karst	Woudstra, Karst	Uraufführung	
03.10.1998	Hautnah (Closer)	Marber, Patrick	Kuck, Gerd Leo	Schweizerische Erstaufführung	
31.10.1998	Der Schwierige	Hofmannsthal, Hugo von	Giesing, Dieter	-	
14.11.1998	s'Traumfrässerli	Peier, René	Hartwig, Nina	Uraufführung	
28.11.1998	Der Kuss des Vrgessens	Strauss, Botho	Hartmann, Matthias	Uraufführung	
01.12.1998	Der Kontrabass	Süskind, Patrick	Heinz, Gerd	Wiederaufnahme	
31.12.1998	Doppeltüren	Ayckbourn, Alan	Benesch, Felix	-	
14.01.1999	Das kunstseidene Mädchen	Keun, Irmgard	Frey, Lavinia	-	
21.01.1999	Schädelstätte	Erdmann, Andreas	Erdmann, Andreas	Uraufführung	
28.01.1999	Glaube Liebe Hoffnung	Horvath, Ödön von	Palitzsch, Peter	-	
13.02.1999	Gespräche nach einer Beerdigung	Reza, Yasmina	Neun, Monika	-	
27.02.1999	Komödie vom deutschen Heimweh	Schneider, Robert	Clemen, Harald	Uraufführung	
25.03.1999	Warten auf Godot	Beckett, Samuel	Sprenger, Wolf-Dietrich	-	
29.04.1999	Geschlossene Gesellschaft	Sartre, Jean-Paul	Düggelin, Werner	-	
08.05.1999	Julie's Game	Betschart, Hansjörg	Betschart, Hansjörg	Uraufführung	
27.05.1999	Mass für Mass	Shakespeare, William	Schmalöer, Volker	-	
26.06.1999	Endlich Schluss	Turrini, Peter	Kuck, Gerd Leo	-	

Spielzeit 1999/2000 (Intendanz: Gerd Leo Kuck)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
16.09.1999	Nachtsyl	Gorki, Maxim	Laufenberg, Uwe Eric		
23.09.1999	Richard II	Shakespeare, William	Burbach, Rüdiger		
30.09.1999	Die Reinheit des Mörders	Nothomb, Amélie	Koerfer, Thomas	Deutschsprachige Erstaufführung	
23.10.1999	Heinrich IV	Shakespeare, William	Burbach, Rüdiger		
28.10.1999	Woyzeck	Büchner, Georg	Henkel, Karin		
27.11.1999	Marija	Babel, Isaak	Giesing, Dieter	Schweizerische Erstaufführung	
11.12.1999	Heinrich V	Shakespeare, William	Burbach, Rüdiger		
30.12.1999	Die Macht der Gewohnheit	Bernhard, Thomas	Clemen, Harald		
29.01.2000	Emilia Galotti	Gotthold Ephraim Lessing	Mouchtar-Samorai, David		
05.02.2000	Heinrich VI	Shakespeare, William	Burbach, Rüdiger		
02.03.2000	Die Möwe	Tschechow, Anton	Karasek, Daniel		
25.03.2000	Richard III	Shakespeare, William	Burbach, Rüdiger		
01.04.2000	Die Schule der Frauen	Molière, Jean-Baptiste	Düggelin, Werner		
08.04.2000	Marathon der Könige (sämtliche fünf Königsdramen)	Shakespeare, William	Burbach, Rüdiger		(Sämtliche fünf Königsdramen der Saison an einem Abend)

Spielzeit 2000/01 (Intendanz: Christoph Marthaler)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
21.09.2000	Hotel Angst	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Uraufführung	
27.09.2000	Die Nacht singt ihre Lieder	Fosse, Jon	Richter, Falk	Deutschsprachige Erstaufführung	
30.09.2000	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Pucher, Stefan	-	
21.10.2000	Pierrot Lunaire	Schönberg, Arnold	Thieme, Thomas	-	
02.11.2000	Nothing Hurts	Richter, Falk	Richter, Falk	Uraufführung	
18.11.2000	Fragen der Einstellung	Vinaver, Michael	Osthues, Isabel	-	
25.11.2000	Torquato Tasso	Goethe, Johann Wolfgang von	Marthaler, Christoph	-	
09.12.2000	Polaroids	Ravenhill, Mark	Richter, Falk	-	
16.12.2000	Pussy-König der Piraten	Acker, Kathy	Kuss, Annette	Uraufführung	
12.12.2000	Der Messias	Barlow, Patrick	Weisse, Nikola	-	
19.12.2000	Zur schönen Aussicht	Horváth, Ödon von	Marthaler, Christoph	-	
13.01.2001	Die Spezialisten	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	-	
20.01.2001	Rave	Goetz, Rainald	Christina Paulhofer	Uraufführung	
17.02.2001	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Marthaler, Christoph	-	
25.02.2001	Dominique Horowitz singt Jaques Brel				
22.03.2001	Tatis Welt	Kriegenburg, Andreas	Kriegenburg, Andreas	Uraufführung	
29.03.2001	Berlin Alexanderplatz	Döblin, Alfred	Castorf, Frank	-	
07.04.2001	Alte Meister	Bernhard, Thomas	Nel, Christof	Deutschsprachige Erstaufführung	
11.04.2001	Macht nichts-eine kleine Trilogie des Todes	Jelinek, Elfriede	Wieler, Jossi	Uraufführung	
22.04.2001	Herz ausreissen	Stache, Thomas	Stache, Thomas	Uraufführung	
10.05.2001	Hamlet	Shakespeare, William	Schilngensief, Christoph		
31.05.2001	Der Schrei des Elefanten	Nagim, Farid	Kuss, Annette	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 2001/02 (Intendanz: Christoph Marthaler)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
13.09.2001	Der Schritt ins Jenseits	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Eröffnungspremiere	
14.09.2001	Long-slow-fade	Häusermann, Ruedi, Ursin, Herwig	Häusermann, Ruedi	Uraufführung	
15.09.2001	Väter unser	Hägler, Martin, Huser, Theodor, Häusermann, Ruedi, Läng, Philipp	Häusermann, Ruedi		
18.09.2001	Auf dem Land	Crimp, Martin	Bondy, Luc	Schweizerische Erstaufführung	
22.09.2001	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
29.09.2001	Splendour	Morgan, Abi	Osthues, Isabel	Deutschsprachige Erstaufführung	
09.10.2001	Drei Schwestern	Tschechow, Anton	Pucher, Stefan		
14.10.2001	Hamlet	Shakespeare, William	Schlingensief, Christoph	Wiederaufnahme	
23.10.2001	Zur schönen Aussicht	Horvath, Ödön von	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
17.11.2001	Alibi	Stuart, Meg, Damaged Goods	Stuart, Meg		
24.11.2001	Unwetter	Strindberg, August	Düggelin, Werner		
28.11.2001	Hotel Angst	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
11.12.2001	4.48 Psychose	Kane, Sarah	Richter, Falk	Schweizerische Erstaufführung	
15.12.2001	Der digitale Wikinger	Kamerun, Schorsch	Kamerun, Schorsch	Uraufführung	
22.12.2001	Menschsein macht müde	Carigiet, Claudia, Kienberger, Jürg	Kienberger, Jürg	Uraufführung	
29.12.2001	Alte Meister	Bernhard, Thomas	Nel, Christof	Wiederaufnahme	
10.01.2002	Clavigo	Goethe, Johann Wolfgang von	Pohle, Christiane		
20.01.2002	Die schöne Müllerin	Schubert, Franz	Marthaler, Christoph		
06.02.2002	Macht nichts - eine kleine Trilogie des Todes	Jelinek, Elfriede	Wieler, Jossi	Wiederaufnahme	
24.02.2002	Klinik	Norèn, Lars	Richter, Falk	Deutschsprachige Erstaufführung	
21.03.2002	Stützen der Gesellschaft	Ibsen, Henrik	Kriegenburg, Andreas		
23.03.2002	Winter	Fosse, Jon	Wieler, Jossi	Deutschsprachige Erstaufführung	
23.04.2002	Romeo & Julia auf dem Dorfe -Paradiesgärtli	nach Keller, Gottfried	Matter, Meret	Wiederaufnahme	

27.04.2002	In Vain oder Reproduktion verboten	Nach Poe, Edgar Allen	Viebrock, Anna	Uraufführung	Koproduktion mit der Ruhr-Triennale
30.04.2002	Synchron	Hürlimann, Thomas	Marthaler, Christoph	Uraufführung	
08.05.2002	Faust-eine subjektive Tragödie	Pessoa, Fernando	Marthaler, Christoph		
15.05.2002	L.King of Pain	Shakespeare, William	Perceval, Luc		
31.05.2002	Disfigure Study	Stuart, Meg	Stuart, Meg		
26.05.2002	Heinrich IV	Shakespeare, William	Pucher, Stefan		
19.06.2002	Die Nacht singt ihre Lieder	Fosse, Jon		Wiederaufnahme	
25.06.2002	Berlin Alexanderplatz	Döblin, Alfred	Castorf, Frank	Wiederaufnahme	

Spielzeit 2002/03 (Intendanz: Christoph Marthaler)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
24.10.2002	Richard III	Shakespeare, William	Pucher, Stefan	Eröffnungspremiere	
25.10.2002	In den Alpen	Jelinek, Elfriede	Marthaler, Christoph	Uraufführung	
25.10.2002	Menschsein macht müde	Kienberger, Jürg, Carigiet, Claudia	Kienberger, Jürg	Wiederaufnahme	
02.11.2002	Stützen der Gesellschaft	Ibsen, Henrik	Kriegenburg, Andreas	Wiederaufnahme	
04.11.2002	Lina Böglis Reise	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph		
14.11.2002	Der gute Mensch von Sezuan	Brecht, Bertolt	Matter, Meret		
17.11.2002	Hotel Angst	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
20.11.2002	Die schöne Müllerin	Schubert, Franz	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
22.11.2002	Auf dem Land	Crimp, Martin	Bondy, Luc	Wiederaufnahme	
19.12.2002	Blithe Spirit / Fröhliche Geister	Coward, Noel	Loverly, Nigel		
22.12.2002	Synchron	Hürlimann, Thomas	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
22.12.2002	Heinrich IV	Shakespeare, William	Pucher, Stefan	Wiederaufnahme	
08.01.2003	Kasimir und Karoline	Horvath, Ödon von	Marthaler, Christoph		
23.01.2003	Trauer muss Elektra tragen	O'Neill, Eugene	Castorf, Frank		
01.02.2003	Apres Soleil	Stamm, Peter	Pohle, Christiane	Uraufführung	
01.02.2003	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
03.02.2002	Parasiten	Mayenberg, Marius von	Berk, Ingo		
22.02.2003	Groundings	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Uraufführung	
11.03.2003	Penthesilea	Kleist, Heinrich von	Rast, Christina		
27.03.2003	Die Familie Schroffenstein	Kleist, Heinrich von	Bosse, Jan		
08.04.2003	Zwerge	Pinter, Harold	Hera, David, Bächtiger, Marcel		
17.04.2003	Die Kopien	Churchill, Caryl	Richter, Falk	Schweizerische Erstaufführung	
30.04.2003	Visitors only	Stuart, Meg, Damaged Goods	Stuart, Meg	Uraufführung	
22.05.2003	Macht fressen Würde	Kamerun, Schorsch	Kamerun, Schorsch	Uraufführung	

24.05.2003	Bei Banküberfällen wird mit wahrer Liebe gehandelt	Pollesch, René	Pucher, Stefan	Uraufführung	
28.06.2003	Drei Schwestern	Tschechow, Anton	Pucher, Stefan	Wiederaufnahme	
06.07.2003	Invocation	Furrer, Beat	Marthaler, Christoph	Uraufführung	Zürcher Festspiele

Spielzeit 2003/04 (Intendanz: Christoph Marthaler)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
26.09.2003	Tag der Gnade	Bute, Neil la	Paulhofer, Christina	Schweizerische Erstaufführung	
27.09.2003	Das goldene Zeitalter	Stuart, Meg	Pucher, Stefan, Marthaler, Christoph		
04.10.2003	Sieben Sekunden	Richter, Falk	Richter, Falk	Uraufführung	(Zusammen mit „Für eine bessere Welt“ aufgeführt)
04.10.2003	Für eine bessere Welt	Schimmelpfennig, Roland	Richter, Falk	Uraufführung	(Zusammen mit „Sieben Sekunden“ aufgeführt)
10.10.2003	Der Sohn	Fosse, Jon	Perrig, Elias		
11.10.2003	Die Kopien	Churchill, Caryl	Richter, Falk	Wiederaufnahme	
18.10.2003	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich	Matter, Meret		
19.10.2003	Winter	Fosse, Jon	Wieler, Jossi	Wiederaufnahme	
22.10.2003	Lina Bögglis Reise	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
24.10.2003	Die schöne Müllerin	Schubert, Franz	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
01.11.2003	Hotel Angst	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
08.11.2003	Macht fressen Würde	Kamerun, Schorsch	Kamerun, Schorsch	Wiederaufnahme	
08.11.2003	Krankheit der Jugend	Bruckner, Ferdinand	Rast, Christina		
19.11.2003	Di chlii Hombihäx und de Chäller	Michael Schröder	Michael Schröder		
22.11.2003	Groundings	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
26.11.2003	Endspiel	Beckett, Samuel	Sprenger, Wolf-Dietrich		
27.11.2003	Electronic City	Richter, Falk	Pohle, Christiane	Schweizerische Erstaufführung	
09.12.2003	Bei Banküberfällen wird mit wahrer Liebe gehandelt	Pollesch, René	Pucher, Stefan	Wiederaufnahme	
18.12.2003	Der Gittarrenmann	Fosse, Jon	Perrig, Elias		
28.12.2003	Dantons Tod	Büchner, Georg	Marthaler, Christoph		
30.12.2003	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
28.01.2004	Kasimir und Karoline	Horvath, Ödön von	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
07.02.2004	Attabambi-Pornoland-die Reise durchs Schwein	Schilngensief, Christoph	Schilngensief, Christoph	Uraufführung	Nach einem Roman von Jelinek, Elfriede

16.02.2004	Krankheit der Jugend	Bruckner, Ferdinand	Rast, Christina	Wiederaufnahme	
21.02.2004	Geschwister Tanner	Walser, Robert	Viebrock, Anna	Uraufführung	Nach einem Roman von Walser, Robert
26.02.2004	Die Orestie	Aischylos	Pucher, Stefan		
03.03.2004	O.T. Eine Ersatzpassion	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph		
25.03.2004	Herr Puntila und sein Knecht Matti	Brecht, Bertolt	Kriegenburg, Andreas		
29.03.2004	Trauer muss Elektra tragen	O'Neill, Eugene	Castorf, Frank		
03.04.2004	Visitors only	Stuart, Meg, Dammaged Goods	Stuart, Meg	Wiederaufnahme	
10.04.2003	Menschsein macht müde	Kienberger, Jürg, Carigiet, Claudia	Kienberger, Jürg	Wiederaufnahme	
29.04.2004	Onkel Wanja	Tschechow, Anton	Düggelin, Werner		
14.05.2004	Forgeries,love and other matters	Stuart, Meg, Lachambre, Benoit, Rowe, Hahn	Stuart, Meg	Uraufführung	
05.06.2004	Elementarteilchen	Houellebecq, Michel	Simons, Johan		
13.06.2004	Faust. Eine subjektive Tragödie	Pessoa, Fernando	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
28.06.2004	Die Nacht singt ihre Lieder	Fosse, Jon	Richter, Falk	Wiederaufnahme	

Spielzeit 2004/05 (Intendanz: Andreas Spillmann)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.2004	Die Möwe	Tschechow, Anton	Richter, Falk	Eröffnungspremiere	
24.09.2004	Bumsti- ein Stimmenkonzert aus "Die letzten Tage der Menschheit"	Kraus, Karl			Stimmenkonzert von Kolm, Katja und Weinmeister, Bruno; mit Szenen aus „Die letzten Tage der Menschheit“ (Karl Kraus)
25.09.2004	Hinter den sieben Gleisen	Früh, Kurt	Sanchez, Rafael	Uraufführung	nach dem Film von Früh, Kurt
09.10.2004	Das weite Land	Schnitzler, Arthur	Henkel, Karin		
11.10.2004	Onkel Wanja	Tschechow, Anton	Düggelin, Werner		
19.10.2004	Elementarteilchen	Houellebecq, Michel	Simons, Johan	Wiederaufnahme	
24.10.2004	Dantons Tod	Büchner, Georg	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
06.11.2004	Anissijas Geschichte	Kusminskaja, T.A., Tolstoi, Leo	Engel, Tina	Uraufführung	
12.11.2004	Spät	Wen-Ching Wang, Sabine	Unsold, David	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)", zusammen aufgeführt mit "Zwanzig Minuten Stille"
12.11.2004	Zwanzig Minuten Stille	Presnajakow, Oleg, Presnajakow, Wladimir	Lehniger, Robert	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)", zusammen aufgeführt mit "Spät"
17.11.2004	Die Schneekönigin	Andersen, Hans Christian	Kamerun, Schorsch		
25.11.2004	Clowns	Tabori, George	Tabori, George	Schweizerische Erstaufführung	
28.11.2004	O.T.Eine Ersatzpassion	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph	Wiederaufnahme	
04.12.2004	Finnisch	Heckmanns, Martin	Helle, Luise	Uraufführung	
05.12.2004	Homo Faber	Frisch, Max	Pucher, Stefan	Uraufführung	nach dem Roman von Frisch, Max
18.12.2004	Fraternity	Walsh, Enda	Sidler, Erich		Reihe "Zwanzig Minuten (international)"
21.01.2005	People next door / Die Leute von nebenan	Adam, Henry	Rast, Christina	Deutschsprachige Erstaufführung	
25.01.2005	Die Präsidentinnen	Schwab, Werner	Bosse, Jan	Wiederaufnahme	
11.02.2005	Der Wald leuchtet	Markovic, Milena	Panteleev, Ivan	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)"
14.02.2005	Richard II	Shakespeare, William	Perrig, Elias		
06.03.2005	Das kunstseidene Mädchen	Keun, Irmgard	Stange, Elisabeth		
12.03.2005	Ehemals Miss Schottland	Adam, Henry	Helle, Luise		Reihe "Zwanzig Minuten (international)"

13.03.2005	Geschwister Tanner	Walser, Roberg	Viehbok, Anna	Wiederaufnahme	nach dem Roman von Robert Walser
23.03.2005	Die Methode	Hampton, Christopher	Paulhofer, Christina	Deutschsprachige Erstaufführung	
15.04.2005	Glitzerhai	Ridley, Philip	Blancpain, Françoise		Premiere des Jugendtheaterclubs des Schauspielhauses Zürich
20.04.2005	The new electric ballroom	Walsh, Enda	Berk, Ingo	Schweizerische Erstaufführung	
22.04.2005	Futures	Prichard, Rebecca	Stange, Elisabeth	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)"
23.04.2005	Oblomov	Goncarov, Ivan Aleksandrovic	Hunger-Bühler, Robert	Uraufführung	Nach dem Roman von Goncarov, Ivan Aleksandrovic
07.05.2005	Der Geizige	Molière	Düggelin, Werner		
21.05.2005	Lisbeth ist total zu	Llamas, Armando	Alder, Fabian	Schweizerische Erstaufführung	
28.05.2005	Mann ohne Aussichten	Lygre, Arne	Lygre, Arne	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)", zusammen aufgeführt mit "Deutlich weniger Tote" und "Eine kurze Verstörung"
28.05.2005	Deutlich weniger Tote	Richter, Falk	Richter, Falk	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)", zusammen aufgeführt mit "Mann ohne Aussichten" und "Eine kurze Verstörung"
28.05.2005	Eine kurze Verstörung	Richter, Falk	Richter, Falk	Uraufführung	Reihe "Zwanzig Minuten (international)", zusammen aufgeführt mit "Mann ohne Aussichten" und "Deutlich weniger Tote"
02.06.2005	Forgeries,love and other matters	Stuart, Meg, Lachambre, Benoit, Rowe, Hahn		Wiederaufnahme	
08.06.2005	Zwei Brüder	Paravidino, Fausto	Unsel, David		
24.06.2005	Matthäus-Passion	Bach, Johann Sebastian	Pucher, Stefan		Zürcher Festspiele, nach Bach, Johann Sebastian

Spielzeit 2005/06 (Intendanz: Matthias Hartmann)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.2005	John Gabriel Borkman	Ibsen, Henrik	Frey, Barbara	Eröffnungspremiere	
17.09.2005	Nach der Liebe beginnt ihre Geschichte- Detail	Strauss, Botho	Hartmann, Matthias	Uraufführung	
17.09.2005	Todesvariationen	Fosse, Jon	Hartmann, Matthias		
17.09.2005	Lucie de Beaune	Bauersima, Igor, Desvignes, Réjane	Bauersima, Igor	Uraufführung	
01.10.2005	Romeo und Julia	Shakespeare, William	Bösch, David		
22.10.2005	Das Mass der Dinge	Labute, Neil	Beier, Karin		
23.10.2005	Human Writes	Forsythe, William	William Forsythe	Uraufführung	
27.10.2005	Der Parasit	Schiller, Friedrich	Hartmann, Matthias		
06.11.2005	"1979"	Kracht, Christian	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme	
12.11.2005	Peter Pan	Barrie, James Matthew	Raffalt, Annette		
01.12.2005	Der Kirschgarten	Tschechow, Anton	Gosch, Jürgen		
08.12.2005	Brand	Ibsen, Henrik	Helbling, Niklaus		
07.01.2006	Der Streit	Marivaux	Bösch, David		
14.01.2006	Iwanow	Tschechow, Anton	Hartmann, Matthias		
16.02.2006	Der zerbrochene Krug	Kleist, Heinrich von	Bosse, Jan		
26.02.2006	Othello	Shakespeare, William	Hartmann, Matthias		
02.03.2006	Mia	Wood, Nick	Raffalt, Annette		
09.03.2006	Am Strand der Weiten Welt	Stephens, Simon	Beier, Karin	Deutschsprachige Erstaufführung	
23.03.2006	Brennende Finsternis	Buero Vallejo, Antonio	Hermanis, Alvis		
31.03.2006	Blaiberg & Sweetheart 19	Rimini Protokoll	Haug, Helgard, Kägi, Stefan. Wetzel, Daniel	Uraufführung	
05.04.2006	Darksite	Mazyra, Edna	Raffalt, Annette		
28.04.2006	Salzwasser Actor's Studio	McPherson, Conor	Rudolph, Christine		
25.05.2006	Metropolis - tötet die Maschinen	Lang, Fritz, Harbou, Thea von	Kamerun, Schorsch	Uraufführung	

27.05.2006	Das Wohnzimmer	Pohle, Christiane	Pohle, Christiane	
29.06.2006	Woyzeck	Büchner, Georg	Minsk, Wilfried	Stück nach einer freien Adoption von Labute, Neil

Spielzeit 2006/07 (Intendanz: Matthias Hartmann)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
14.09.2006	Amphitryon	Kleist, Heinrich von	Hartmann, Matthias	Eröffnungspremiere	
15.09.2006	Preparadise Sorry Now	Fassbinder, Rainer Werner	Schönecker, Moritz		
30.09.2006	Bunbury	Wilde, Oscar	Düggelin, Werner		Deutsch von Rainer Kohlmayer
29.09.2006	Wünsch dir was	Berg, Sibylle	Helbling, Niklaus	Uraufführung	
09.10.2006	Nach der Liebe beginnt ihre Geschichte	Strauss, Botho	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme	
12.10.2006	Creeps	Hübner, Lutz	Racine, Yvonne		
16.10.2006	Romeo und Julia	Shakespeare, William	Bösch, David	Wiederaufnahme	
25.10.2006	New Project	Forsythe, William	Forsythe, William	Uraufführung	
01.11.2006	Emil und die Detektive	Kästner, Erich	Raffalt, Annette		
16.11.2006	Blackbird	Harrower, David	Hartmann, Matthias		
17.11.2006	Schnitt	Liebmann, Andreas	Rudolph, Christine	Uraufführung	
23.11.2006	Motortown	Stephens, Simon	Samir	Deutschsprachige Erstaufführung	
29.11.2006	1979	Kracht, Christian	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme	
01.12.2006	Der Gott des Gemetzels	Reza, Yasmina	Gosch, Jürgen	Uraufführung	
16.12.2006	Liebestraum	Walser Robert	Koerfer, Thomas	Uraufführung und selten Gespieltes	
18.12.2006	Der zerbrochene Krug	Kleist, Heinrich von	Bosse, Jan	Wiederaufnahme	
19.01.2007	Klassen Feind	Williams, Nigel	Raffalt, Annette		
25.01.2007	Wenn eine Dolores heisst, muss sie noch lange nicht schön sein	Häusermann, Ruedi, Bichsel, Peter	Häusermann, Ruedi	Uraufführung	Musikalischer Abend von Häusermann, Ruedi mit Texten von Bichsel, Peter
27.01.2007	Biedermann und die Brandstifter	Frisch, Max	Weise, Christian		
09.02.2007	Familiengeschichten Belgrad	Srbijanovic, Biljana	Raffalt, Peter		
10.02.2007	Lockruf des Katzensgoldes	London, Jack	Kamerun, Schorsch	Uraufführung	
24.02.2007	Karl Marx: Das Kapital, erster Band	Rimini Protokoll	Haug, Helgard, Wetzel, Daniel		Kooproduktion Schauspielhaus Zürich, Düsseldorfer Schauspielhaus, schauspielFrankfurt, HAU Berlin

03.03.2007	Hamlet (Teil I & II)	Shakespeare, William	Bosse, Jan	
08.03.2007	Reigen	Schnitzler, Arthur	Frey, Barbara	
22.03.2007	Väter	Hermanis, Alvis	Hermanis, Alvis	Uraufführung
05.04.2007	Warten auf Godot	Beckett, Samuel	Hartmann, Matthias	
13.04.2007	Der kleine Prinz	Saint-Exupéry, Antoine de	Raffalt, Annette	
26.04.2007	Fernwärme	Finger, Reto	Koralnik, Marc	
27.04.2007	The Iron Curtain Star	Pucher, Stefan	Pucher, Stefan	Uraufführung
04.05.2007	Pool (no water)	Ravenhill, Mark	Hartmann, Matthias	Deutschsprachige Erstaufführung
24.05.2007	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich	Bösch, David	
01.06.2007	Der Parasit	Schiller, Friedrich	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme
21.06.2007	Der Besuch der alten Dame	Rimini Protokoll	Haug, Helgard, Kägi, Stefan, Wetzler, Daniel	Uraufführung

Spielzeit 2007/08 (Intendanz: Matthias Hartmann)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
14.09.2007	Weniger Notfälle	Crimp, Martin	Schönecker, Moritz		
15.09.2007	Oedipus	Sophokles	Hartmann, Matthias		
17.09.2007	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Weise, Christian		Kooproduktion mit den Salzburger Festspielen
29.09.2007	Don Juan	Molière, Jean-Baptiste	Düggelin, Werner		
06.10.2007	Kabale und Liebe	Schiller, Friedrich	Bösch, David	Wiederaufnahme	
13.10.2007	Der Besuch der alten Dame	Rimini Protokoll	Haug, Helgard, Kägi, Stefan, Wetzel, Daniel	Uraufführung / Wiederaufnahme	
18.10.2007	Bikini	Müller, Tina	Raffalt, Peter		
27.10.2007	Die Glasmengerie	Williams, Tennessee	Samir		
04.11.2008	The Defenders	Forsythe, William	Forsythe, William	Uraufführung	
06.11.2007	Biologie der Angst	Kamerun, Schorsch	Kamerun, Schorsch	Uraufführung	
18.11.2007	Cinderella und der Kampf um die Zauberfrucht	Raffalt, Peter	Raffalt, Annette		
13.12.2007	Tartuffe	Molière, Jean-Baptiste	Hartmann, Matthias		
12.01.2008	Miss Sara Sampson	Lessing, Gotthold Ephraim	Helbling, Niklaus		
19.01.2008	Die Ratte	Corte, Justine del	Schimmelpfennig, Roland	Uraufführung	
21.01.2008	1979	Kracht, Christian	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme	
24.01.2008	Traum weisser Pferde	Wood, Nick	Raffalt, Annette		
04.02.2008	Hamlet	Shakespeare, William	Bosse, Jan	Wiederaufnahme	
15.02.2008	Die Verwirrungen des Zöglings Törless	Musil, Robert	Raffalt, Peter		Bearbeitung von Birkmeir, Thomas
21.02.2008	Der Kaufmann von Venedig	Shakespeare, William	Pucher, Stefan		
22.02.2008	Der Idiot. Anfang des Romans	Dostojewskij, Fjodor	Hermanis, Alvis		
27.02.2008	Mein junges idiotisches Herz	Hilling, Anja	Schmieding, Jan Stephan		
29.03.2008	Macbeth	Shakespeare, William	Nübling, Sebastian		
17.04.2008	Warum Warum	Brook, Peter, Estienne, Marie-Hélène	Brook, Peter	Uraufführung	

18.04.2008	Schöne neue Welt	Huxley, Aldous, Gieseler, Achim, Ludwig, Volker	Raffalt, Annette		Musical nach dem Roman von Huxley, Aldous von Gieseler, Achim und Ludwig, Volker
25.04.2008	Hier und Jetzt	Schimmelpfennig, Roland	Gosch, Jürgen	Uraufführung	
01.05.2008	Wer hat Angst vor Virginia Woolf?	Albee, Edward	Minks, Wilfried		Prod. des St. Pauli Theater Hamburg
28.05.2008	A Clockwork Orange	Burgess, Anthony	Bösch, David		
10.06.2008	Stella	Goethe, Johann Wolfgang von	Missbach, Klaus		
20.06.2008	Das wundervolle Zwischending	Heckmanns, Martin	Heinrichs, Julia	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 2008/09 (Intendanz: Matthias Hartmann)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
12.09.2008	An der Arche um acht	Hub, Ulrich	Raffalt, Peter		
12.09.2008	z.B. Der gestiefelte Kater	Tieck, Ludwig	Bosse, Jan	Eröffnungspremiere, Uraufführung	
13.09.2008	Von denen die überleben / Of those who will survive	Berg, Sibylle, Gygax, Raphael	Helbling, Niklaus		
20.09.2008	Stella	Goethe, Johann Wolfgang von	Koralnik, Marc	Wiederaufnahme	
04.10.2008	Der Perser	Aischylos	Pucher, Stefan	Wiederaufnahme	
04.10.2008	A Clockwork Orange	Burgess, Anthony	Bösch, David	Wiederaufnahme	
17.10.2008	Todesvariationen	Fosse, Jon	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme	
24.10.2008	Sex	Corte, Justine del	Hartmann, Matthias	Uraufführung	
01.11.2008	Andorra	Frisch, Max	Fontheim, Matthias		
22.11.2008	Die Rote Zora und ihre Bande	Held, Kurt	Raffalt, Annette		
01.12.2008	Mein junges idiotisches Herz	Hilling, Anja	Schmieding, Jan Stephan	Wiederaufnahme	
20.12.2008	Emilia Galotti	Lessing, Gotthold Ephraim	Liedtke, Alexandra		
08.01.2009	Der Idiot. Anfang des Romans	Dostojewskij, Fjodor Michajlowitsch	Hermanis, Alvis	Wiederaufnahme	
17.01.2009	Immanuel Kant	Bernhard, Thomas	Hartmann, Matthias		
04.02.2009	Major Barbara	Shaw, George Bernard	Zadek, Peter		
22.02.2009	Ich bin der Wind	Fosse, Jon	Hartmann, Matthias		
14.03.2009	Die Gerechten	Camus, Albert	Düggelin, Werner		
19.03.2009	Alpenglühn	Turrini, Peter	Wiegold, Alexander		
09.04.2009	Vorstellungen und Instinkte	Finger, Reto	Strunz, Sandra	Uraufführung	
23.04.2009	1979	Kracht, Christian	Hartmann, Matthias	Wiederaufnahme	
25.04.2009	Naked Lunch	Borroughs, William S.	Bluthardt, Jan, Pohl, Jörg		
14.05.2009	Die Dreigroschenoper	Brecht, Bertold, Weill, Kurt	Helbling, Niklaus		

Spielzeit 2009/10 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
17.09.2009	Maria Stuart	Schiller, Friedrich	Frey, Barbara		
18.09.2009	Martin Salander	Keller, Gottfried	Bachmann, Stefan	Uraufführung	Theaterfassung: Jonigk, Thomas
19.09.2009	Heuschrecken	Kaegi, Stefan	Kaegi, Stefan	Uraufführung	Kooproduktion mit dem HAU Berlin
25.09.2009	Warum läuft Herr R. Amok?	Fassbinder, Rainer Werner, Fengler, Michael	Goetze, Heike M.	Schweizerische Erstaufführung	nach dem Film von Fassbinder, Rainer Werner und Fengler, Michael
26.09.2009	Ein himmlischer Platz	Kuijjer, Guus	Beeler, Enrico	Schweizerische Erstaufführung	
03.10.2009	Triumph der Liebe	de Marivaux, Pierre Carlet	Frey, Barbara		Übernahme einer Produktion des deutschen Theaters Berlin
30.10.2009	Der Revisor	Gogol, Nikolaj	Nübling, Sebastian		
07.11.2009	Werner Schaffhorst - Ein Leben, zu wahr, um schön zu sein	Sienknecht, Clemens	Sienknecht, Clemens	Uraufführung	Musikalische Gedenkveranstaltung
13.11.2009	Im Wald ist man nicht verabredet	Nather, Anne	Löffner, Daniela	Uraufführung	
14.11.2009	Unterm hohen Himmel - Parzival	Lange, Katrin	Martin Kloepfer	Schweizerische Erstaufführung	Nach Motiven des Versromans von Eschenbach, Wolfram
18.11.2009	Die Leiden des jungen Werther	Goethe, Johann Wolfgang von	Kuschewski, Daniel		
04.12.2009	Calvinismus Klein	Pollesch, René	Pollesch, René	Uraufführung	
12.12.2009	Quartett	Müller, Heiner	Frey, Barbara		Übernahme von den Salzburger Festspielen
19.12.2009	Rechnitz (Der Würgeengel)	Jelinek, Elfriede	Koppelman, Leonhard		
08.01.2010	Die Verwandlung	Kafka, Franz	Mattenklotz, Nina		
14.01.2010	Der Hofmeister	Lenz, Jakob Michael Reinhold	Castorf, Frank		
16.01.2010	Der zerbrochene Schlüssel	Jonker, Bente	Beeler, Enrico		
22.01.2010	Das letzte Band / Bis das derTag euch scheidet oder Eine Frage des Lichts	Beckett, Samuel, Handke, Peter	Wieler, Jossi		Koproduktion der Salzburger Festspiele und der Münchner Kammerspiele
23.01.2010	Der Tausch	Claudiel, Paul	Loy, Christof		
06.02.2010	Alkestis	Euripides	Henkel, Karin		

11.03.2010	Was ihr wollt	Shakespeare, William	Frey, Barbara		Koproduktion mit dem Burgtheater Wien
12.03.2010	Das Leben ist eigentlich schön	Brömmelmeier, Klaus	Brömmelmeier, Klaus		
31.03.2010	Volpone	Jonson, Ben	Düggelin, Werner		Deutsche Fassung von Düggelin, Werner
10.04.2010	Der Hodler	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Uraufführung	Komposition und Regie Häusermann, Ruedi
07.05.2010	Gestern	Kristof, Agota	Parizek, Dušan David	Uraufführung	
09.05.2010	Malaga	Bärfuss, Lukas	Frey, Barbara	Uraufführung	Auftragswerk für das Schauspielhaus Zürich
10.05.2010	Industry and Idleness	Goebbels, Heiner	Goebbels, Heiner		Szenisches Konzert
22.05.2010	Die Schwärmer	Musil, Robert	Borgmann, Robert		
17.06.2010	Stones	Lycos Tom, Nautson, Stefo	Beeler, Enrico		
20.06.2010	Continu	Waltz, Sasha	Waltz, Sasha	Uraufführung	Im Rahmen der Zürcher Festspiele

Spielzeit 2010/11 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
16.09.2010	Fegefeuer in Ingoldstadt	Fleisser, Marieluise	Frey, Barbara		
17.09.2010	Tod eines Handlungsreisenden	Miller, Arthur	Pucher, Stefan		
26.09.2010	Malaga	Bärfuss, Lukas	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
30.09.2010	Viel Lärm um nichts	Shakespeare, William	Henkel, Karin		Fassung von Henkel, Karin und Koberg, Roland. Übersetzung: Schanelec, Angela
19.10.2010	Der Hodler	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Wiederaufnahme	
23.10.2010	Die Panne	Dürrenmatt, Friedrich	Walburg, Lars-Ole		
27.10.2010	Das Geschenk des weissen Pferdes	Herfurtner, Rudolf	Brix, Antonia	Schweizerische Erstaufführung	
10.11.2010	Stiller	Frisch, Max	Goetze, Heike M.		
12.11.2010	Apropos...Weit ist der Weg	Way, Charles	Beeler, Enrico	Deutschsprachige Erstaufführung	
18.11.2010	Stones	Lycos, Tom, Nantsou, Stefo	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
19.11.2010	Der Schalter	Tardieu, Jean	Munteanu Rimnic, Anca		
20.11.2010	Dornröschen oder Das Märchen vom Erwachenden	Schlender, Katharina	Besson, Philippe	Schweizerische Erstaufführung	Nach der Geschichte der Gebrüder Grimm
24.11.2010	Die Verwandlung	Kafka, Franz	Mattenklotz, Nina	Wiederaufnahme	
11.12.2010	Geri	Suter, Martin, Eicher, Stefan	Bachmann, Stefan	Uraufführung	
18.12.2010	A Dream Within a Dream	Poe, Edgar Allan	Frey, Barbara	Uraufführung	
08.01.2011	Oedipus und seine Kinder	Sophokles, Aischylos, Euripides	Nübling, Sebastian		Tragödie nach Sophokles, Aischylos, Euripides
13.01.2011	Biokhraphia	Saneh, Lina, Mroué, Rabih	Jonigk, Thomas	Deutschsprachige Erstaufführung	Deutsch von Bellan, Monique
20.01.2011	Die schwarze Spinne. Pilatus Traum	Gotthelf, Jeremias	Castorf, Frank		Nach der Novelle von Gotthelf, Jeremias
28.01.2011	Ein himmlischer Platz	Kuijjer, Guus	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
03.02.2011	Die Affäre Rue de Lourcine	Labiche, Eugène	Baumgarten, Sebastian		
04.02.2011	Medea	Euripides	Frey, Barbara		Übernahme vom Deutschen Theater Berlin
10.03.2011	Das Käthchen von Heilbronn	Kleist, Heinrich von	Pařízek, Dušan David		

18.03.2011	Rot und Schwarz	Stendhal	Weiler, Hannes	Deutschsprachige Erstaufführung	Nach dem Roman von Stendhal; Deutsch von Edl, Elisabeth, Textfassung von Weiler, Hannes und Sasse, Meike
01.04.2011	Platonow	Tschechow, Anton	Frey, Barbara		
11.05.2011	Blauer als sonst	Rottmann, Eva	Pietsch, Steffen		
13.05.2011	Täter	Jonigk, Thomas	Löffner, Daniela		
14.05.2011	Fahrende Frauen	Pollesch, René	Pollesch, René	Uraufführung	
17.05.2011	Dunkel lockende Welt	Klaus, Händl	Huber, Mélanie		

Spielzeit 2011/12 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
15.09.2011	Leonce und Lena	Büchner, Georg	Frey, Barbara		
17.09.2011	Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos	Schwab, Werner	Goetze, Heike M.		
18.09.2011	Die Panne	Dürrenmatt, Friedrich	Walburg, Lars-Ole	Wiederaufnahme	
22.09.2011	Die Verwandlung	Kafka, Franz	Mattenklotz, Nina	Wiederaufnahme	
30.09.2011	Endspiel	Beckett, Samuel	Pucher, Stefan		
03.10.2011	Platonow	Tschechow, Anton	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
07.10.2011	Stiller	Frisch, Max	Goetze, Heike M.	Wiederaufnahme	Nach dem Roman von Frisch, Max, Textfassung von Goetze, Heike M. & Helbling, Simon
20.10.2011	Remember me	Sobrie, Jan	Beeler, Enrico	Deutschsprachige Erstaufführung	
22.10.2011	Weiter träumen	Jonigk, Thomas	Loy, Christof		
26.10.2011	Kapelle Eidg. Moos	Häusermann Ruedi	Häusermann, Ruedi		
29.10.2011	Shonagon				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner
19.11.2011	Zwerg Nase	Hauff, Wilhelm	von Rad, Corinna		Nach dem Märchen von Hauff, Wilhelm
19.11.2011	Edgar Allan Poe - A Dream within a Dream	Hauser, Fritz	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
25.11.2011	D`Zäller Wienacht	Burkhard, Paul	Brömmelmeier, Klaus, Burkart, Sibylle		Krippenspiel als Erinnerungsreise älterer Menschen; Textbearbeitung: Burkart, Sibylle
26.11.2011	Merlin oder Das wüste Land	Dorst, Tankred	Stückl, Christian		
02.12.2011	Vivant Denon				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner
09.12.2011	Der ideale Mann	Wilde, Oscar	Lanik, Tina	Schweizerische Erstaufführung	Deutsche Fassung von Jelinek, Elfriede

10.12.2011	S A N D	Nübling, Sebastian, Thuwis, Ives	Nübling, Sebastian, Thuwis, Ives	Uraufführung	Tanztheaterprojekt von Nübling, Sebastian und Thuwis, Ives, Kooproduktion mit dem jungen Theater Basel und der Kaserne Basel
13.01.2012	Josefine Mutzenbacher				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner
14.01.2012	Geschichten aus dem Wienerwald	Horvath, Ödön	Henkel, Karin		
02.02.2012	Zwanzigtausend Seiten	Bärfuss, Lukas	Walburg, Lars-Ole	Uraufführung	Ein Auftragswerk für das Schauspielhaus Zürich
04.02.2012	Das Versprechen	Dürrenmatt, Friedrich	Löffner, Daniela		Nach dem Roman von Dürrenmatt, Friedrich
18.02.2012	Illusionen	Wyrypajew, Ivan	Burger, Julia	Schweizerische Erstaufführung	
25.02.2012	Der Hund mit dem gelben Herzen oder Die Geschichte vom Gegenteil	Richter, Jutta	Besson, Philippe	Schweizerische Erstaufführung	
01.03.2012	Henry Miller				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner
08.03.2012	Faust 1-3 mit dem Sekundärdrama FaustIn and Out	Goethe, Johann Wolfgang, Jelinek, Elfriede	Pařízek, Dušan David	Uraufführung	
31.03.2012	Richard III	Shakespeare, William	Frey, Barbara		aus dem Englischen von Brasch, Thomas
13.04.2012	Zu Anais Nin				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner
18.04.2012	Amerika	Kafka, Franz	Castorf, Frank		
20.04.2012	Vielzahl leiser Pfeife - Umwege zum Konzert	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Uraufführung	
05.05.2012	Das Glas Wasser	Eugène Scribe	Düggelin, Werner		Deutsche Fassung von Düggelin, Werner
10.05.2012	Zu J.C.Powysr				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner
14.05.2012	Stones	Lycos, Tom, Nantsou, Stefo	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
14.05.2012	Blauer als sonst	Rottmann, Eva	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
18.05.2012	Solaris	Lem, Stanislaw	Nunes, Antú Romero		Nach dem Roman von Lem, Stanislaw
02.06.2012	Magazin des Glücks	Szenen von Loher, Dea	Mattenklotz, Nina		
14.06.2012	Giacomo Casanova				Reihe "Die erotische Kammer", von und mit Morlang, Werner

23.06.2012

Glaube Liebe Hoffnung

Horvath, Ödön, Kristl, Lukas

Marthaler, Christoph

Koproduktion mit den Wiener
Festwochen, Volksbühne Berlin
u.a. Im Rahmen der Zürcher
Festspiele

Spielzeit 2012/13 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
13.09.2012	Baumeister Solness	Ibsen, Henrik	Frey, Barbara		
14.09.2012	Genesis Die Bibel, Teil1		Bachmann, Stefan		
20.09.2012	Messer in Hennen	Harrower, David	Goetze, Heike M.		
22.09.2012	Das Versprechen	Dürrenmatt, Friedrich	Löffner, Daniela	Wiederaufnahme	Nach dem Roman von Dürrenmatt, Friedrich
28.09.2012	Heidis Alptraum Vol. I-V	Sasse, Meike, Weiler, Hannes	Weiler, Hannes		Ein assoziatives Alpenexperiment in Kooperation mit der ZHdK, Departement Darstellende Künste und Film
29.09.2012	Die heilige Johanna der Schlachthöfe	Brecht, Bertolt	Baumgarten, Sebastian		
30.09.2012	Richard III	Shakespeare, William	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
21.10.2012	Kapelle Eidg. Moos	Ruedi Häusermann	Ruedi Häusermann		
23.10.2012	Lukian				Reihe "Fantastische Fahrten", von und mit Morlang, Werner
27.10.2012	Wie es euch gefällt	Shakespeare, William	Nübling, Sebastian		
03.11.2012	Der Steppenwolf	Hesse, Hermann	Kraft, Bastian	Wiederaufnahme 11.02.2013 Pfauen	
17.11.2012	Pünktchen & Anton	Kästner, Erich	Besson, Philippe		Fassung für das Schauspielhaus Zürich von Langenegger, Lorenz
15.12.2012	Kinder der Sonne	Gorki, Maxim	Löffner, Daniela		Deutsch von Zemme, Ulrike
18.12.2012	D`Zäller Wienacht	Burkhard, Paul	Brömmelmeier, Klaus, Burkart, Sibylle	Wiederaufnahme	Krippenspiel als Erinnerungsreise älterer Menschen; Textbearbeitung: Burkart, Sibylle
19.12.2012	Macht es für euch!	Pollesch, René	Pollesch, René	Uraufführung	
20.12.2012	Xavier de Maistre				Reihe "Fantastische Fahrten", von und mit Morlang, Werner
11.01.2013	Elektra (Innen und Aussen)	von Sophokles, Hofmannsthal, Hugo von, Aischylos, Euripides	Henkel, Karin		Übersetzung von Krumme, Peter, Stein, Peter und Voima, Soeren

15.01.2013	Jonathan Swift	Swift, Jonathan			Reihe "Fantastische Fahrten", von und mit Morlang, Werner
17.01.2013	Der Menschenfeind	Molière	Frey, Barbara		Deutsch von Gosch, Jürgen und Wiens, Wolfgang
16.02.2013	Die Geschichte von Kaspar Hauser	Dürr, Carola	Hermanis, Alvis		
22.02.2013	Die Katze auf dem heissen Blechdach	Williams, Tennessee	Pucher, Stefan		Deutsch von van Dijk, Joern
08.03.2013	Nichts. Was im Leben wichtig ist	Teller, Janne	Beeler, Enrico	Schweizerische Erstaufführung	Festival Blickfelder, in Kooperation mit der ZHDK, Dep. Darstellende Künste & Film
11.03.2013	Die Gottesanbeterin	Papst, Anna	Schwahlen, Jörg	Uraufführung	In Kooperation mit der ZHDK, Dep. Darstellende Künste & Film
14.03.2013	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich	Pařízek, Dušan David		
21.03.2013	Edgar Allan Poe				Reihe "Fantastische Fahrten", von und mit Morlang, Werner und Bluthardt, Jan
11.04.2013	Kurd Lasswitz				Reihe "Fantastische Fahrten", von und mit Morlang, Werner
12.04.2013	Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	Mann, Thomas	Walburg, Lars-Ole		Nach dem roman von Mann, Thomas
18.04.2013	Remember me	Sobrie, Jan	Beeler, Enrico		Festival Blickfelder
04.05.2013	Nabokovs Tintenfleck	Schischkin, Michael	Kraft, Bastian	Uraufführung	Arm und Reich – Drei neue Stücke
04.05.2013	Rechne	Klaus, Händl	Nübling, Sebastian	Uraufführung	Arm und Reich – Drei neue Stücke
04.05.2013	Die schwarze Halle	Bärfuss, Lukas	Frey, Barbara	Uraufführung	Arm und Reich – Drei neue Stücke
08.05.2013	Schönes	Fosse, Jon	Düggelin, Werner	Schweizerische Erstaufführung	Deutsch von Schmidt-Henkel, Hinrich
24.05.2013	Die Radiofamilie	Bachmann, Ingeborg	Huber, Mélanie	Schweizerische Erstaufführung	Stückfassung: Teuwissen, Stephan
29.05.2013	Arno Schmidt				Reihe "Fantastische Fahrten", von und mit Morlang, Werner
01.06.2013	Fratelli	Viganò, Antonio	Viganò, Antonio	Schweizerische Erstaufführung	

Spielzeit 2013/14 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
12.09.2013	Der Prozess	Kafka, Franz	Frey, Barbara		
13.09.2013	Woyzeck	Büchner, Georg	Pucher, Stefan		
16.09.2013	Wilhelm Tell	Schiller, Friedrich	Pařízek, Dušan David	Wiederaufnahme	
20.09.2013	Peer Gynt	Ibsen, Henrik	Nunes, Antú Romero		Deutsch von Christian Morgenstern Neueinstudierung einer Produktion des Schauspiel Frankfurt
26.09.2013	Fratelli	Samonà, Carmelo	Viganò, Antonio	Wiederaufnahme	
27.09.2013	Amphitryon und sein Doppelgänger	Kleist, Heinrich	Henkel, Karin		
28.09.2013	Der Menschenfeind	Molière, Jean-Baptiste	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
19.10.2013	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Fritsch, Herbert		
21.10.2013	Der Steppenwolf	Hesse, Hermann	Kraft, Bastian	Wiederaufnahme	
01.11.2014	Der Hipster	Schupp, Antje	Schupp, Antje		Reihe "Zoo der Zeitgenossen", Projekt von Schupp, Antje
02.11.2013	das Leben der Bohème	Kaurismäki, Aki	von Rad, Corinna		Nach dem Film von Kaurismäki, Aki
08.11.2014	Alice im Wunderland	Carroll, Lewis	Nunes, Antú Romero		
08.11.2014	Der Moneymaker	Schupp, Antje	Schupp, Antje		Reihe "Zoo der Zeitgenossen", Projekt von Schupp, Antje
13.11.2013	Die Geschichte von Kaspar Hauser	Dürr, Carola	Hermanis, Alvis	Wiederaufnahme	
15.11.2014	Der Nerd	Schupp, Antje	Schupp, Antje		Reihe "Zoo der Zeitgenossen", Projekt von Schupp, Antje
22.11.2014	Der Idealist	Schupp, Antje	Schupp, Antje		Reihe "Zoo der Zeitgenossen", Projekt von Schupp, Antje
24.11.2013	Elektra	Sophokles, Hofmannsthal, Hugo von, Aischylos, Euripides	Henkel, Karin	Wiederaufnahme	
30.11.2013	Die Odyssee für Kinder	Homer	Matter, Meret		
12.12.2013	Club diskret	Schwald, Michael	Schwald, Michael		
11.01.2014	Herein! Herein! Ich atme euch ein!	Pollesch, René	Pollesch, René	Uraufführung	

16.01.2014	Mein Name sei Gantenbein	Frisch, Max	Pařízek, Dušan David		Nach dem Roman von Frisch, Max
26.01.2014	Nichts. Was im Leben wichtig ist	Teller, Janne	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	Junges Schauspielhaus
06.02.2014	Der Bürger als Edelmann	Molière, Jean-Baptiste	Düggelin, Werner		
22.02.2014	Über Tiere	Jelinek, Elfriede	Lanik, Tina	Uraufführung	Ergänzt durch einen Zusatztext für das Schauspielhaus Zürich
28.02.2014	Realfake Vol. 1 - 4	Giesche, Alexander	Giesche, Alexander		Performanceserie
04.03.2014	Räuber	Schiller, Friedrich	Kuschewski, Daniel		Junges Schauspielhaus
15.03.2014	Robert Walser	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Uraufführung	
03.04.2014	Der Diener zweier Herren	Goldoni, Carlo	Frey, Barbara		
12.04.2014	Agnes	Stamm, Peter	Löffner, Daniela		Nach dem Roman von Stamm, Peter
03.05.2014	Der Josa mit der Zauberfiedel	Janosch	Beeler, Enrico		Junges Schauspielhaus
15.05.2014	Matto regiert	Glauser, Friedrich	Nübling, Sebastian		Nach dem Roman von Glauser, Friedrich
28.05.2014	Ein Held unserer Zeit	Lermantov, Michail	Sokolova, Kateryna		Nach dem Roman von Lermantov, Michail
12.06.2014	Rosa`s Schuh	Fransz, Theo	Fransz, Theo	Uraufführung	Junges Schauspielhaus
19.06.2014	Situation Rooms Ein Multiplayer-Video-Stück	Haug, Helgard Kim, Kaegi, Stefan, Wetzler, Daniel (Rimini Protokoll)	Rimini Protokoll		

Spielzeit 2014/15 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
11.09.2014	Drei Schwestern	Tschechow, Anton	Frey, Barbara		
12.09.2014	Bartleby, der Schreiber	Melville, Hermann	Huber, Melanie		
20.09.2014	Schuld und Sühne	Dostojewskij, Fjodor M.	Baumgarten, Sebastian		
25.09.2014	Der schwarze Hecht	Sautter, Emil, Amstein, Jürg	Fritsch, Herbert		
29.09.2014	Der Diener zweier Herren	Goldoni, Carlo	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
18.10.2014	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare, William	Löffner, Daniela		
23.10.2014	Dogtooth Vol. 1	Lanthimos, Giorgos	Sykes, Lily		Theaterserie nach Lanthimos, Giorgos
30.10.2014	Dogtooth Vol. 2	Lanthimos, Giorgos	Sykes, Lily		Theaterserie nach Lanthimos, Giorgos
02.11.2014	Rosas Schuh	Fransz, Theo	Fransz, Theo		
06.11.2014	Dogtooth Vol. 3	Lanthimos, Giorgos	Sykes, Lily		Theaterserie nach Lanthimos, Giorgos
08.11.2014	Die Brüder Löwenherz	Lindgren, Astrid	Berk, Ingo		
10.11.2014	Mein Name sei Gantenbein	Frisch, Max	Pařízek, Dušan David	Wiederaufnahme	Nach dem Roman von Frisch, Max
12.11.2014	Der Josa mit der Zauberfiedel	nach dem Original von Janosch	Beeler, Enrico		
13.11.2014	Dogtooth Vol. 4	Lanthimos, Giorgos	Sykes, Lily		Theaterserie nach Lanthimos, Giorgos
16.11.2014	Hotel Lucky Hole	Mundruczo, Kornel, Weber, Kata	Mundruczo, Kornel		
17.11.2014	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Fritsch, Herbert		
18.12.2014	Der diskrete Charme der Bourgeoisie	Bunuel, Luis	Nübling, Sebastian		
28.12.2014	Ich bin zum Glück zu zweit	Kienberger, Jürg, Carigiet, Claudia	Carigiet, Claudia		
10.01.2015	Yvonne, die Burgunderprinzessin	Gombrowicz, Witold	Frey, Barbara		
13.01.2015	Räuber	Schiller, Friedrich	Kuschewski, Daniel		
15.01.2015	Roberto Zucco	Koltès, Bernard-Marie	Henkel, Karin		
26.01.2015	Amphitryon und sein Doppelgänger	von Kleist, Heinrich	Henkel, Karin	Wiederaufnahme	

31.01.2015	Frühstück bei Tiffany	Capote, Truman	Rüping, Christopher	
19.02.2015	Brauchst du mich noch?	Brömmelmeier, Klaus, Burkart, Sibylle	Brömmelmeier, Klaus	
20.02.2015	Schweizer Schönheit	Levy, Dani	Levy, Dani	schweizerische Uraufführung
23.02.2015	Fratelli	Viganò, Antonio	Viganò, Antonio	deutschsprachige Erstaufführung
20.03.2015	Die schönsten Sterbeszenen in der Geschichte der Oper	Hermanis, Alvis	Hermanis, Alvis	
21.03.2015	Kasimir und Karoline	von Horwath, Ödön	Weber, Barabara	
06.04.2015	Übergewicht, unwichtig: Uniform	Schwab, Werner	Bodamer, Sophia	
10.04.2015	Schneeweiss - ein Stück Schneewittchen	Viganò, Antonio	Viganò, Antonio	
11.04.2015	Die Zofen	Genet, Jean	Kraft, Bastian	
09.05.2015	Love / No Love	Pollesch, René	Pollesch, René	
13.05.2015	Die schmutzigen Hände	Sartre, Jean-Paul	Pucher, Stefan	
28.05.2015	A1 - ein Stück Schweizer Strasse	Müller, Mike, Müller, Tobi, Sanchez, Rafael	Sanchez, Rafael	
05.06.2015	Die grüne Katze	Wilk, Elise	Beeler, Enrico	deutschsprachige Erstaufführung

Spielzeit 2015/16 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
10.09.2015	Ein Volksfeind	Ibsen, Henrik	Pucher, Stefan		
10.09.2015	Die grüne Katze	Wilk, Elise	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
11.09.2015	A1 - ein Stück Schweizer Strasse	Müller, Mike, Müller, Tobi, Sanchez, Rafael	Sanchez, Rafael	Wiederaufnahme	
11.09.2015	Der neue Himmel	Decar, Nolte	Kreyer, Sebastian	Uraufführung	
12.09.2015	Die schmutzigen Hände	Sartre, Jean-Paul	Pucher, Stefan	Wiederaufnahme	
22.10.2015	Fratelli	Samonà, Carmelo	Viganò, Antonio	Wiederaufnahme	
24.09.2015	Die zehn Gebote	Kieslowski, Krzysztof, Piesiewicz, Krzysztof	Henkel, Karin	Schweizerische Erstaufführung	Nach dem Filmzyklus "Dekalog" von Kieslowski, Krzysztof und Piesiewicz, Krzysztof
25.09.2015	Die Jungfrau von Orleans	Schiller, Friedrich	Kimmig, Stephan		
28.09.2015	Drei Schwestern	Tschechow, Anton	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
09.10.2015	Amphitryon und sein Doppelgänger	von Kleist, Heinrich	Henkel, Karin	Wiederaufnahme	
17.10.2015	Meer	Fosse, Jon	Frey, Barbara		
29.10.2015	Glückliche Tage	Beckett, Samuel	Düggelin, Werner		
30.10.2015	Kollaps	Löhle, Philipp	Wey, Zino		
13.11.2015	Hans Schleif	Neukirch, Matthias, Klein, Julian	Klein, Julian		
15.11.2015	Das doppelte Lottchen	Kästner, Erich	Rast, Christina		Nach dem Roman von Kästner, Erich
17.11.2015	Die schönsten Sterbeszenen in der Geschichte der Oper	Hermanis, Alvis	Hermanis, Alvis	Wiederaufnahme	
23.11.2015	Räuber	Schiller, Friedrich	Kuschewski, Daniel		
01.12.2015	Love / No Love	Pollesch, René	Pollesch, René	Wiederaufnahme	
11.12.2015	Der Besuch der alten Dame	Dürrenmatt, Friedrich	Bodo, Viktor		
09.01.2016	Hexenjagd	Miller, Arthur	Bosse, Jan		
13.01.2016	Piano Forte	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Uraufführung	
15.01.2016	Mephisto	Mann, Klaus	Parizek, Dusan David		

31.01.2016	Die Physiker	Dürrenmatt, Friedrich	Fritsch, Herbert	Wiederaufnahme	
06.02.2016	Viel gut essen	Berg, Sibylle	Nübling, Sebastian	Schweizerische Erstaufführung	
27.02.2016	Einige Nachrichten an das All	Lotz, Wolfram	Jansen, Bram		
04.03.2016	Nachtstück	Frey, Barbara, Hauser, Fritz	Frey, Barbara	Uraufführung	
05.03.2016	Nathan der Weise	Lessing, Gotthold Ephraim	Löffner, Daniela		
11.03.2016	Shut up!	Sobrie, Jan und Ruell, Raven	Beeler, Enrico	deutschsprachige Erstaufführung	
01.04.2016	Bühne frei für Mick Levcik	Pollesch, René	Pollesch, René	Uraufführung	
23.04.2016	Wer hat Angst vor Hugo Wolf? Ein Liederabend	Fritsch, Herbert	Fritsch, Herbert		
28.04.2016	Yvonne, die Burgunderprinzessin	Gombrowicz, Witold	Frey, Barbara	Wiederaufnahme	
03.05.2016	Der thermale Widerstand	Schmalz, Ferdinand	Falter, Barbara	Voraufführung	
04.05.2016	Andorra	Frisch, Max	Kraft, Bastian		
10.05.2016	Rosas Schuh	Fransz, Theo	Fransz, Theo	Wiederaufnahme	
21.05.2016	Unerhörtes aus der Unterwelt	Jelinek, Elfriede	Frey, Barbara		Reihe "Schutzbefohlene"
21.05.2016	Hoffen auf ein Leben im Irgendwo	Jelinek, Elfriede	Kuschewski, Daniel		Reihe "Schutzbefohlene"

Spielzeit 2016/17 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
10.09.2016	Antigone	Sophokles	Pucher, Stefan	Eröffnungspremiere	Bearbeitung von Zaimoglu, Feridun und Senkel, Günter
13.09.2016	King A	Derksen, Inèz	Fransz, Theo	Schweizerische Erstaufführung	
15.09.2016	Dogville	von Trier, Lars	Kimmig, Stefan		nach dem Film von von Trier, Lars
16.09.2016	Andorra	Frisch, Max	Kraft, Bastian	Wiederaufnahme	
17.09.2016	Der thermale Widerstand	Schmalz, Ferdinand	Falter, Barbara		
23.09.2016	Bühne frei für Mick Levcic	Pollesch, René	Pollesch, René	Wiederaufnahme	
23.09.2016	piano forte	Häusermann, Ruedi	Häusermann, Ruedi	Wiederaufnahme	
25.09.2016	Nathan der Weise	Lessing, Gotthold Ephraim	Löffner, Daniela	Wiederaufnahme	
30.09.2016	Homo Faber	Frisch, Max	Kraft, Bastian		
05.10.2016	Shut up	Sobrie, Jan, Ruell, Raven	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
14.10.2016	Texte von Jacques Brel	Düggelin, Werner	Düggelin, Werner		
22.10.2016	Frau Schmitz	Bärfuss, Lukas	Frey, Barbara		
12.11.2016	Der Teufel mit den drei goldenen Haaren	Grimm, Jacob, Grimm, Wilhelm	Matter, Meret		Nach Märchen der Gebrüder Grimm
19.11.2016	Die zehn Gebote	Kieslowski, Krzysztof, Piesiewicz, Krzysztof	Henkel, Karin		Nach dem Filmzyklus "Dekalog" von Kieslowski, Krzysztof und Piesiewicz, Krzysztof
24.11.2016	Das Gelübde	Busch, Dominik	Sykes, Lily		
25.11.2016	Die grüne Katze	Wilk, Elise	Beeler, Enrico	Wiederaufnahme	
02.12.2016	Die Verwandlung	Kafka, Franz	Garoarsson, Örn Gisli		
17.12.2016	In Formation	Krmeta, Guy	Nübling, Sebastian		
29.12.2016	Der Besuch der alten Dame	Dürrenmatt, Friedrich	Bodo, Victor	Wiederaufnahme	
07.01.2017	High (du weisst wovon)	Pollesch, René	Pollesch, René	Uraufführung	
07.01.2017	Der Josa mit der Zauberpfeife	Janosch	Beeler, Enrico		
14.01.2017	Onkel Wanja	Tschechow, Anton	Henkel, Karin		

02.02.2017	Madame de Sade	Mishima, Yukio	Hermanis, Alvis	
10.02.2017	Die 120 Tage von Sodom	Pasolini, Pier Paolo, de Sade, Donatien Alphonse Francoise de	Rau, Milo	
25.02.2017	Zündels Abgang	Werner, Markus	Wey, Zino	Nach dem Roman von Werner, Markus
03.03.2017	Räuber	Schiller, Friedrich	Kuschewski, Daniel	Wiederaufnahme
09.03.2017	Die Wildente	Ibsen, Henrik	Zandwijk, Alize	
11.03.2017	Der Junge, den es nicht gab	Sjon	Bodamer, Sophia	Nach dem Roman von Sjon
07.04.2017	Grimmige Märchen	Fritsch, Herbert	Fritsch, Herbert	
06.05.2017	Herr Puntila und sein Knecht Matti	Brecht, Bertold	Baumgarten, Sebastian	
19.05.2017	Muttermale Fenster blau	Salzmann, Sasha Marianna	Herzberg, Tobias	
20.05.2017	Jakob von Gunten	Walser, Robert	Frey, Barbara	Nach dem Roman von Walser, Robert

Spielzeit 2017/18 (Intendanz: Barbara Frey)

Premierendatum	Titel	Autor	Regie	Premierenart	Bemerkungen
14.09.2017	Dreigroschenoper	Brecht, Bertold	Lanik, Tina		
16.09.2017	Winterreise رحلة الشتاء	Ronen, Yael & Exil Ensemble	Ronen, Yael		
17.09.2017	Welches Jahr haben wir gerade?	Ehsandar, Afsane	Huber, Mélanie	Uraufführung	
30.09.2017	Buddenbrooks	Mann, Thomas	Kraft, Bastian		
01.10.2017	Die fremde Frau und der Ehemann unter dem Bett	Dostojewski, Fjodor M.	Castorf, Frank		
21.10.2017	Der zerbrochene Krug	Kleist, Heinrich von	Frey, Barbara		
11.11.2017	Peter Pan	Barrie, J.M.	Berk, Ingo	Deutschsprachige Erstaufführung	In einer Fassung von David Greig
16.11.2017	Meet me	Heløe, Liv	Beeler, Enrico	Schweizer Erstaufführung	
02.12.2017	Beute Frauen Krieg	Euripides	Henkel, Karin		Nach „Die Troerinnen“ und „Iphigenie in Aulis“ von Euripides
10.12.2017	Den Schlächtern ist kalt oder Ohlalahelvetia	Brunner, Katja	Falter, Barbara	Uraufführung	
14.12.2017	Mir nämeds uf öis	Marthaler, Christoph	Marthaler, Christoph		
12.01.2018	Weltzustand Davos (Staat 4)	Rimini Protokoll	Haug / Kaegi / Wetzel	Uraufführung	
25.01.2018	Hundeherz	Bulgakow, Michail	Hermanis, Alvis		
17.02.2018	Zur schönen Aussicht	Horvath, Ödön von	Frey, Barbara		
03.03.2018	Hello, Mr. MacGuffin!	Pollesch, René	Pollesch, René		
08.03.2018	Am Königsweg	Jelinek, Elfriede	Pucher, Stefan		
14.03.2018	Liebe Grüsse ... oder wohin das Leben fällt	Franz, Theo	Franz, Theo	Uraufführung	
29.03.2018	Das grosse Herz des Wolodja Friedmann	Meister, Gerhard	Streifinger, Sonja		
06.04.2018	Ärger im Paradies – Ein Max Frisch Trip durch Zürich, Zeit und Zorn		Müller, Stephan		
12.04.2018	Mass für Mass	Shakespeare, William	Bosse, Jan		
05.05.2018	Sweatshop – Deadly Fashion	Kar, Güzin , Haug, Lucien & Ensemble	Nübling, Sebastian		
02.06.2018	Ausschliesslich Inländer	Kreisler, Georg	Habjan, Nikolaus , Franui		Ein Georg Kreisler Abend
12.06.2018	Nachspielzeit	Soberie, Jan	Soberie, Jan	Uraufführung	Deutsch von Barbara Buri